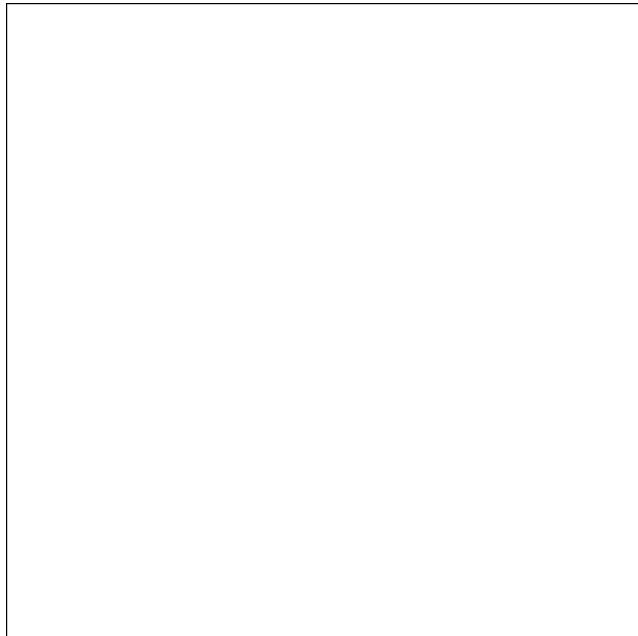




(utan bilden)

- III nivå 3
- turkiska / svenska
- Leyla Tekeli
- Peris Wachuka
- Ursula Nafula



Sakimasa sang

Sakima_nin sarkisi

Sakima_nin sarkisi / Sakimasa sang

berattelser.se

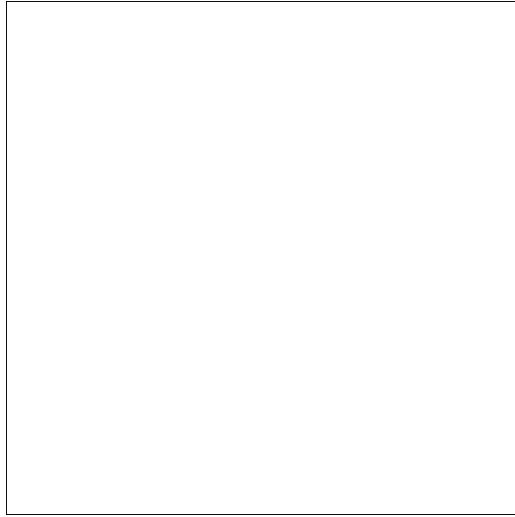
Sagor för barn på svenska



Denna saga kommer från African Storybook (africanstorybook.org) och vidarebefordras av Sagor för barn på svenska ([https://berattelser.se/](http://berattelser.se/)), som erbjuder sagor på många språk som talas i Sverige.

Översatt av: Leyla Tekeli (tr), Helena Englund-
Illustrerad av: Peris Wachuka
Skrivet av: Ursula Nafula
Sarkesi (sv)

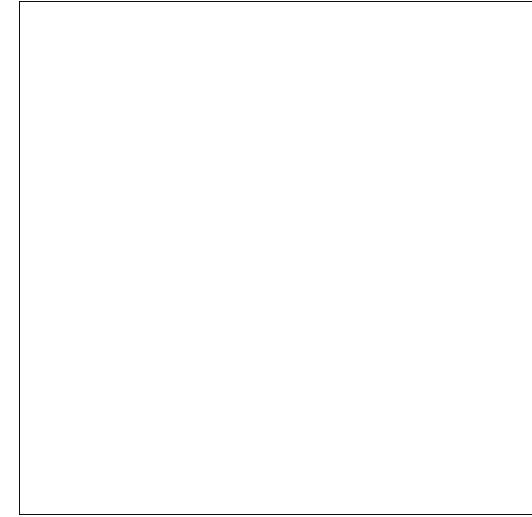
Detta verk är licensierat under en Creative Commons
Erkännande 4.0 Internasjonal Lisens.
[https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed\(sv\)](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed(sv))



Sakima annesi babası ve dört yaşındaki kız kardeşiyle yaşıyordu.

...

Sakima bodde tillsammans med sina föräldrar och sin fyraåriga syster. De bodde på en rik mans ägor. Deras halmklädda hydda stod i slutet av en rad med träd.



Zengin adam oğluna kavuştuğu için çok mutlu olmuştu. Sakima'yı onu teselli ettiği için ödüllendirildi. Oğlunu ve Sakima'yı hastaneye götürdü. Böylece Sakima da artık tedavi olabilecek ve gözleri yeniden görebilecekti.

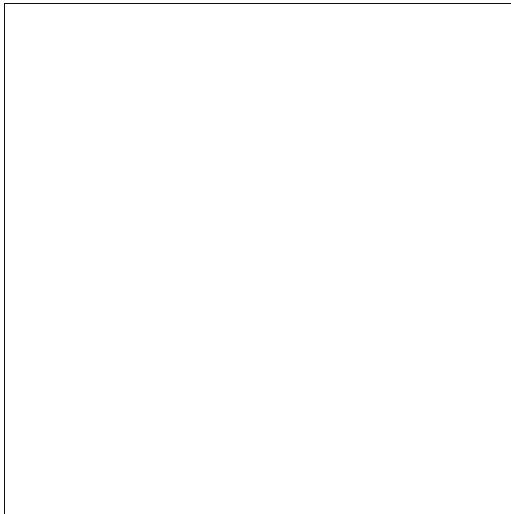
...

Den rike mannen var så glad över att se sin son igen. Han belönade Sakima för att ha tröstat honom. Han tog med sin son och Sakima till sjukhuset så att Sakima kunde få tillbaka sin syn.

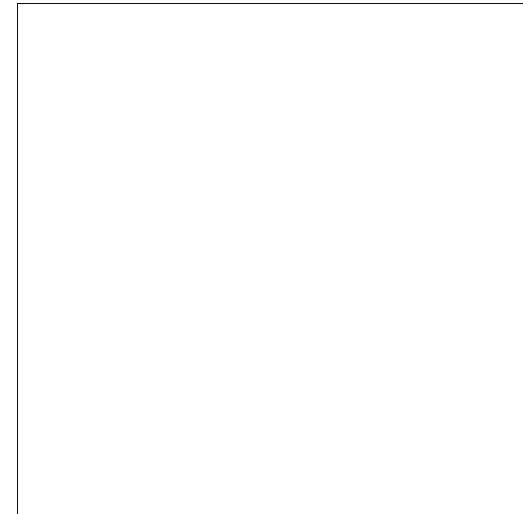
När Sakima var tre år gammal blev han sjuk och förlorade
sin syn. Sakima var en begåvad pojke.

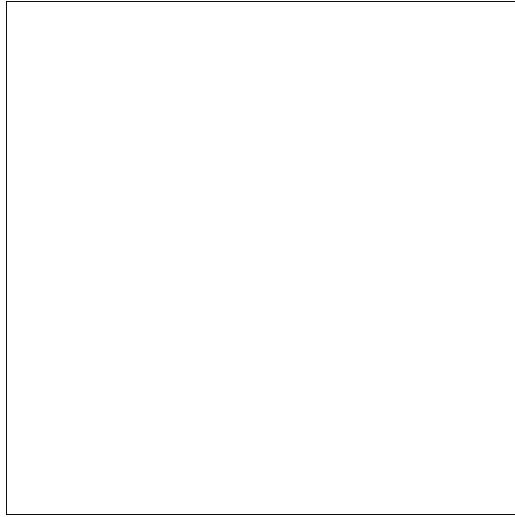
...

Sakima üg yasindayken bir hastalık geğirmiştii ve kör
olmuştu. Sakima çok yetenekliydi.



Tam o esnada iki adam sedye ile birini taşıyarak oraya
getirdiler. Zengin adamın dövülüp yol kenarında birakılan
oglunu bulmüssüldü.
Precis där kom tå man bärandes på nägon på en bär. De
hade hittat den rike mannen son misshandlad och
lämnad vid sidan av vägen.

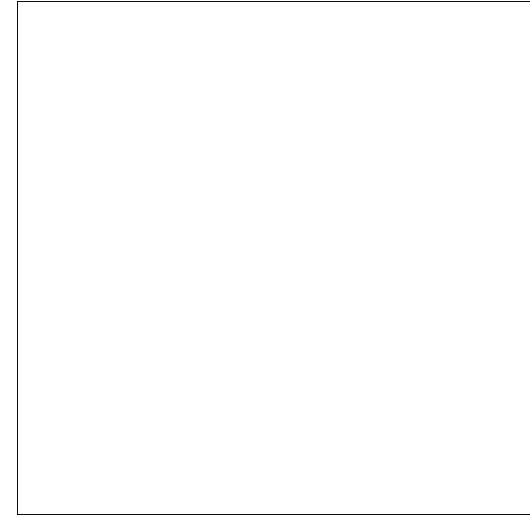




Sakima diğer altı yaşındaki çocukların yapamadığı pek çok şeyi yapabiliyordu. Örneğin köyün büyükleriyle oturup önemli konular tartışabiliyordu.

...

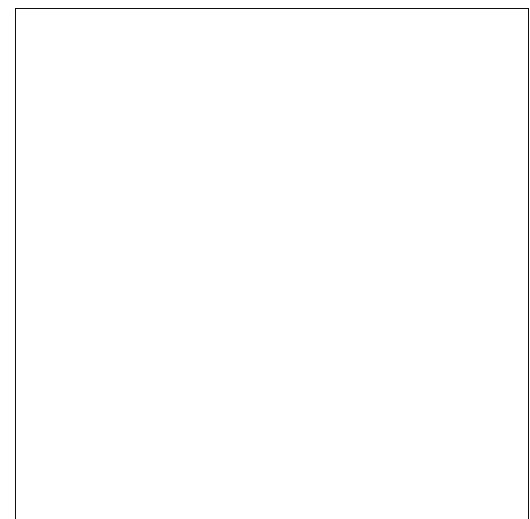
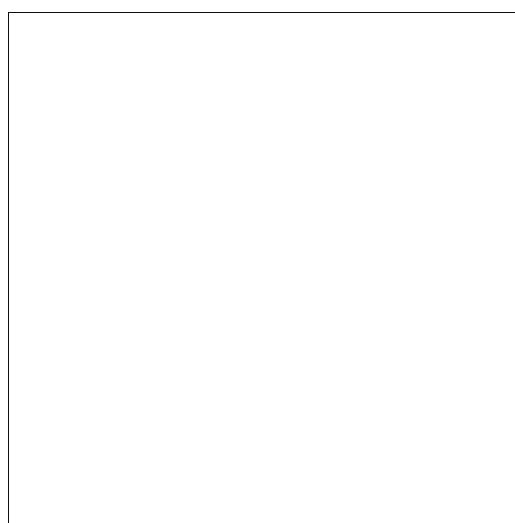
Sakima gjorde många saker som andra sexåriga pojkar inte gjorde. Till exempel kunde han sitta med äldre bybor och diskutera viktiga ämnen.



Sakima şarkısını bitirdi ve tam geri dönmek üzereydi ki adam ona seslendi, "Lütfen şarkını bir kere daha söyle."

...

Sakima sjöng färdigt sin sång och vände sig om för att gå. Men den rike mannen sprang ut och sa: "Snälla, sjung igen!"



Sakimas föraldrar jobbadde i den rike mannes hus. De
låmnade hemmet tidigt på morgonen och kom hem sent
på kvällen. Sakima lämnades med sin lillasyster.

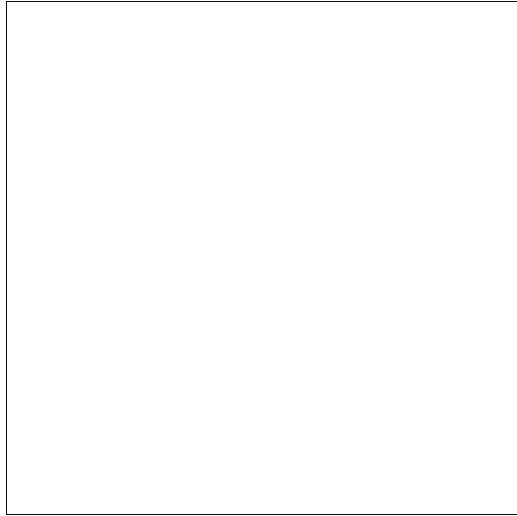
...

Sakima evde kūgūk kardeşiyile kaliyordu.
Galisiyorlardı. Evden erken gikiyor ve eve gęd dönyorlardı.
Sakima'nın annesiyle babası zengin bir adamın evinde

Arbetarna slutade med det de holl på med. De lyssnade på
Sakimas vackra sång. Men en man sa: „Tingen har lyckats
trosta chefen. Troligen blinde pojke att han kommer att

...

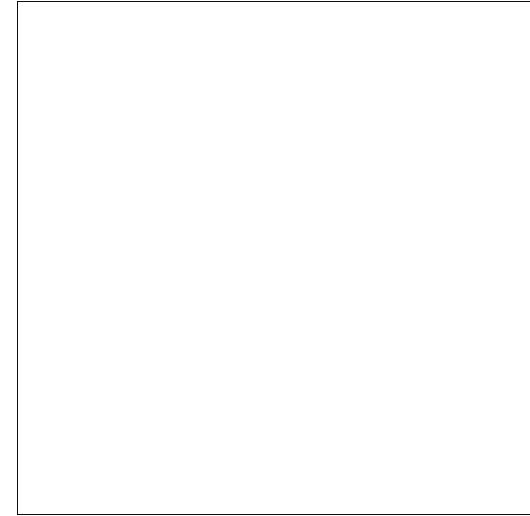
teselli edecenin düşünnebiliyor?“
patronu hıç kimse teselli edemedi, bukor gocuk nasił onu
dinlemeye basıldılar. Ancak bir adam şöyledede, „Bizim
işgiller işlerini bırakırlar. Sakima'nın güzel sarıklısı



Sakima şarkısı söylemeyi çok seviyordu. Bir gün annesi sordu, "Sakima sen nereden öğreniyorsun bu şarkıları?"

...

Sakima älskade att sjunga sånger. En dag frågade hans mamma: "Var har du lärt dig dessa sånger, Sakima?"



Büyük bir pencerenin altında durup en sevdiği şarkıyı söylemeye başladı. Az sonra pencerede zengin adamın kafası görünümeye başladı.

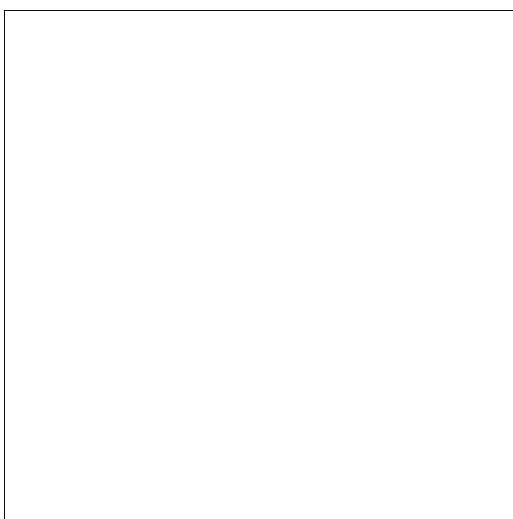
...

Han stod under ett stort fönster och började sjunga sin favoritsång. Sakta började huvudet på den rike mannen synas genom det stora fönstret.

Sakima svarade: "De bara kommer, mamma. Jag hör dem
inne i mitt huvud och sedan sjunger jag."

...

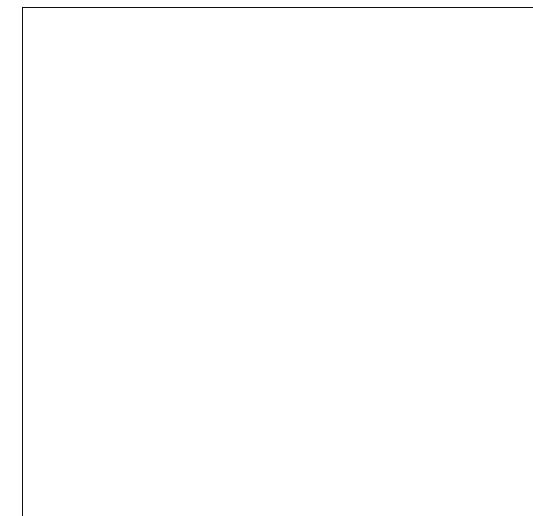
Sakima şöyle cevap verdi, "Öylece akıma geliyor anne,
şarkıları kafamın içindedi duyuorum, sonra da
şölyorum."

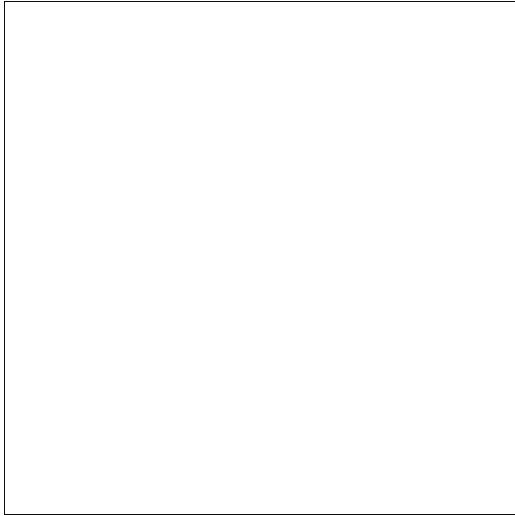


Pəfəljanıdən başda Sakima sin lillasyster att ledə honom
till den rike mannes hus.

...

Ertəsi gün, Sakima kardesiindən onu zengin adamın evine
götürmesini istədi.

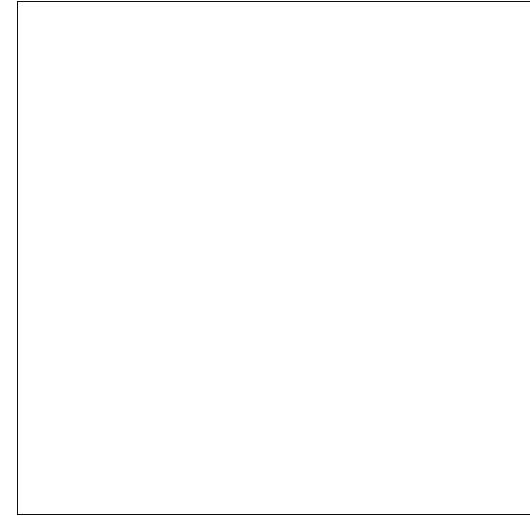




Sakima şarkıları özellikle de küçük kız kardeşine söylememeyi seviyordu. Küçük kız onun en çok sevdiği şarkıyı dinliyordu. Şarkıyla beraber sağa sola sallanıyordu.

...

Sakima tyckte om att sjunga för sin lillasyster, speciellt om hon kände sig hungrig. Hans syster lyssnade när han sjöng sin favoritsång. Hon gungade med till den lugnande melodin.



Sakima gene de vazgeçmedi. Küçük kardeşi de ona destek verdi. Dedi ki "Sakima nın şarkıları açtığım zamanlar beni yataştıriyor. Zengin adamı da rahatlatabilir."

...

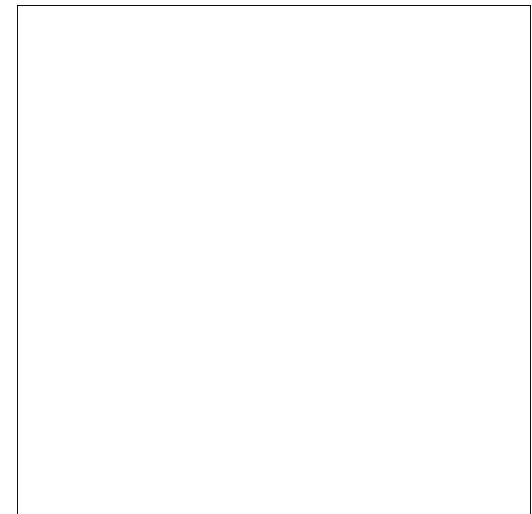
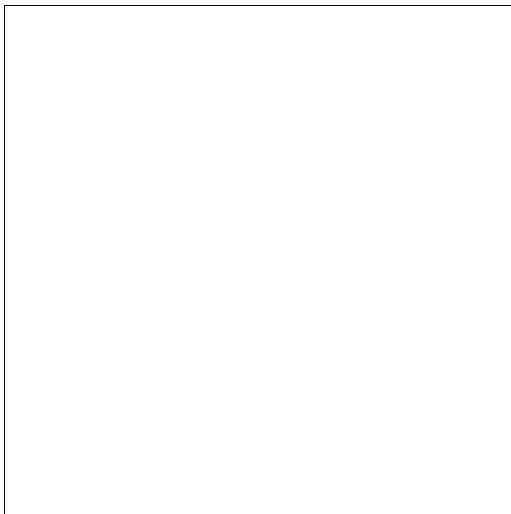
Men Sakima gav inte upp. Hans lillasyster stöttade honom. Hon sa: "Sakimas sånger tröstar mig när jag är hungrig. De kommer att trösta den rike mannen också."

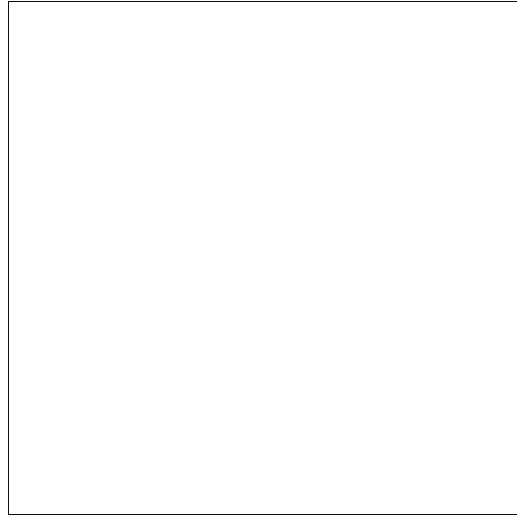
du att din sång kan hjälpa honom?''
 honom. "Han är mycket rik. Du är bara en blind pojke. Tror
 Sakima till sina föräldrar. Men hans föräldrar avfärdade
 "Jag kan sjunga för honom. Han kanske blir glad igen", sa
 ...

 nasıl mutlu edebilirsin?" dedi.
 gök zengin bir adam. Sen ise górmeyen bir góckusun. Onu
 mutlu edebilirim," dedi. Ama onu dinlemedi bulyukler. "O
 Sakima anne ve babasına "Ona sarkı soyleyebilirmi ve

"Kan du sjunga den om och om igen, Sakima?", bad hans
 systrar. Sakima gjick med på det och sjöng den om och om
 igen.
 ...

 "Gene soyile, gene soyile Sakima," diye yalvariyordu Küçük
 soyliyordu.

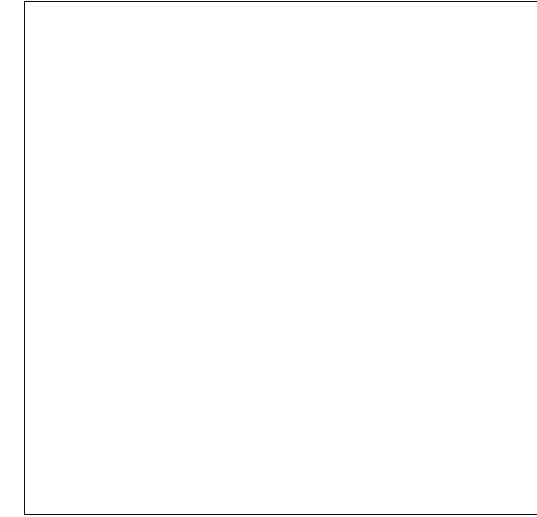




Bir akşamüstü, büyükler eve döndüğünde hiç konuşmuyorlardı. Sakima bir şeylerin ters gittiğini anlamıştı.

...

En kväll när hans föräldrar återvände hem var de väldigt tysta. Sakima visste att det var någonting som var fel.



"Anne, baba ne oldu?" diye sordu Sakima. Meğerse zengin adamın oğlu kaybolmuştu. Adam da yapayalnız kalmıştı ve çok üzgündü.

...

"Vad är det som är fel, mamma, pappa?" frågade Sakima. Sakima fick höra att den rikemannens son var försvunnen. Mannen var mycket ledsen och ensam.