



# Sagor för barn på svenska

[berattelser.se](https://berattelser.se)

ستاهلای مائزیزری / Mormors bananer

Skreven av: Ursula Nafula

Illustrerad av: Catherine Groenewald

Översatt av: Abdul Rahim Ahmad Parwani (Darakht-e Danesh Library) (prs), Lena Normén-Younger (sv)

Denna saga kommer från African Storybook ([africanstorybook.org](https://africanstorybook.org)) och vidarebefordras av Sagor för barn på svenska (<https://berattelser.se/>), som erbjuder sagor på många språk som talas i Sverige.

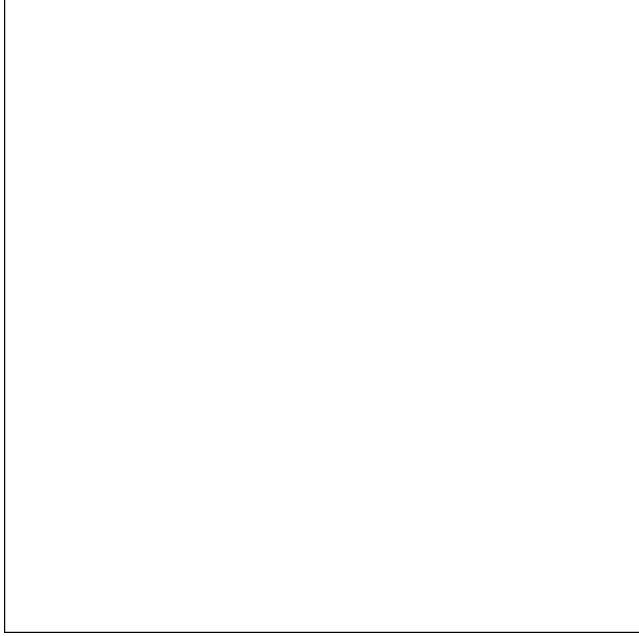
Detta verk är licensierat under en Creative Commons

[Erkännande 3.0 Internasjonal Lisens.](https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.sv)

<https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.sv>

ستاهلای مائزیزری

Mormors bananer



✎ Ursula Nafula

👤 Catherine Groenewald

📖 Abdul Rahim Ahmad Parwani (Darakht-e Danesh

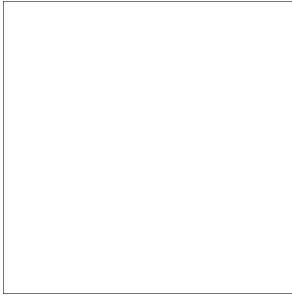
Library)

😊 dari / svenska

|| nivå 4

(utan bilder)

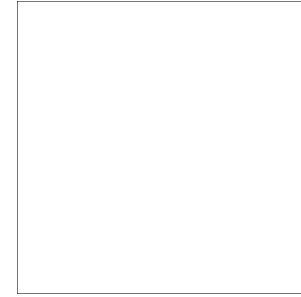




باغ مادربزرگ خیلی زیبا بود، پر از خوشه‌های جواری، ارزن و کچالوی شیرین؛ ولی بهتراز همه کیله‌ها بودند. اگرچه مادربزرگ نواسه‌های زیادی داشت؛ من مخفیانه متوجه شدم که من نواسه‌ی مورد علاقه‌ی مادربزرگ هستم. او اغلب مرا به خانه‌اش دعوت می‌کرد. او همچنین رازهای مختصری برای من می‌گفت. ولی یک رازی بود که مادربزرگ آن را با من درمیان نگذاشته بود: اینکه او کیله‌های رسیده را کجا می‌گذاشت؟

...

Mormors trädgård var underbar, full av durra, hirs och kassava. Men det bästa av allt var bananerna. Även om mormor hade många barnbarn visste jag i hemlighet att jag var hennes favorit. Hon bjöd ofta in mig till sitt hus. Hon berättade också små hemligheter. Men det var en hemlighet som hon inte delade med mig: var hon lät sina bananer mogna.



بعد از ظهر همان روز، مادر و پدر و مادربزرگم مرا صدا زدند. من دلیلش را می‌دانستم. آن شب وقتی که دراز کشیده بودم که بخوابم، من می‌دانستم که دیگر نمی‌توانم هیچوقت دوباره، نه از مادربزرگ، نه از پدر و مادرم و نه از هیچکس دیگر دزدی کنم.

...

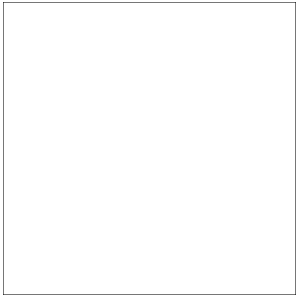
Senare den kvällen ropade min mamma, pappa och mormor på mig. Jag visste varför. Den kvällen när jag gick och lade mig, visste jag att jag aldrig skulle stjäla igen. Inte från min mormor, inte från mina föräldrar och inte från någon annan heller.

Följande dag var det dags för marknad. Mormor vaknade tidigt. Hon tog alltid de mogna bananerna och kassavan för att sälja dem på marknaden. Jag skyndade mig inte för att besöka henne den dagen. Men jag kunde inte undvika henne länge.

کن.

های که همیشه کتله ای روز بعد، روز بازار بود. مادر بزرگ صبح زود بیدار شد. او همیشه کتله ای روزی را می برد. من آن روز برای کتله ای و کتله های شترتین را برای فروش به بازار می بردم. من آن روز برای کتله ای و کتله های شترتین را برای فروش به بازار می بردم. او همیشه کتله ای روز بعد، روز بازار بود. مادر بزرگ صبح زود بیدار شد. او همیشه کتله ای روزی را می برد. من آن روز برای کتله ای و کتله های شترتین را برای فروش به بازار می بردم.

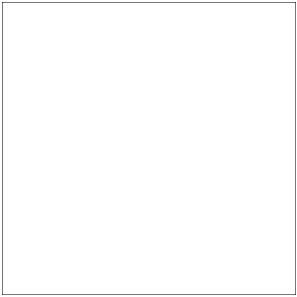
...

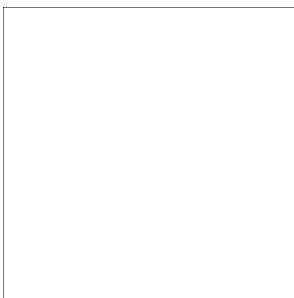


En dag såg jag en stor korg gjord av strå som stod i solen utanför mormors hus. När jag frågade vad den var till för var det enda svaret jag fick: "Det är min magiska korg." Näst intill korgen fanns det flera bananblad som mormor vände på då och då. Jag var nyfiken. "Vad är bladen till för, mormor?" frågade jag. Det enda svaret jag fick var: "Det där är mina magiska blad."

...

یک روز من یک سبد حصیری بزرگ جلوی نور آفتاب بیرون از خانه ای مادر بزرگ دیدم. و قیسی که پرستیدم این سبد برای کتله ای و کتله های شترتین است. "در کنار سبد چندین کتله بزرگ بود که مادر بزرگ لحظه به لحظه آن ها را خارج می کرد. من کنج می کردم. پرستیدم، کتله ای برای کتله ای و کتله های شترتین است." "این سبد برای کتله ای و کتله های شترتین است." "در کنار سبد چندین کتله بزرگ بود که مادر بزرگ لحظه به لحظه آن ها را خارج می کرد. من کنج می کردم. پرستیدم، کتله ای برای کتله ای و کتله های شترتین است. "در کنار سبد چندین کتله بزرگ بود که مادر بزرگ لحظه به لحظه آن ها را خارج می کرد. من کنج می کردم. پرستیدم، کتله ای برای کتله ای و کتله های شترتین است."

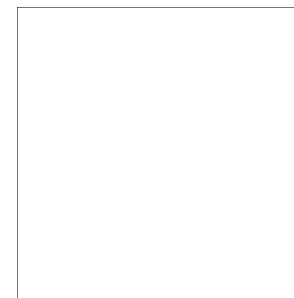




تماشای مادر بزرگ، آن کیله‌ها، برگ‌های کیله و سبد بزرگ حصیری، خیلی جالب بود. ولی مادر بزرگ مرا برای انجام دادن کاری به سمت مادرم فرستاده بود. من اصرار کردم، "مادر بزرگ، لطفا اجازه بده همین طور که این‌ها را آماده می‌کنی تو را تماشا کنم". "بچه جان لجبازی نکن، کاری که به تو گفته شده را انجام بده." من فرار کردم.

...

Det var så intressant att betrakta mormor, bananerna och den stora strårkorgen. Men mormor skickade iväg mig till min mamma på ett ärende. "Mormor, snälla låt mig titta på medan du förbereder..." "Var inte envis barn, gör som jag säger!" insisterade hon.



روز بعد، وقتی که مادر بزرگ در حال چیدن سبزی‌ها در باغ بود، من آهسته آمدم و دزدکی به کیله‌ها نگاه کردم. تقریباً همه‌ی آن‌ها رسیده بودند. من نتوانستم جلوی خودم را بگیرم و یک دسته‌ی چهار تایی کیله برداشتم. همان طور که آهسته، آهسته به طرف دروازه می‌رفتم، صدای سرفه‌ی مادر بزرگ را از بیرون شنیدم. من نتوانستم که کیله‌ها را زیر لباسم پنهان کنم و از کنار او تیر شوم.

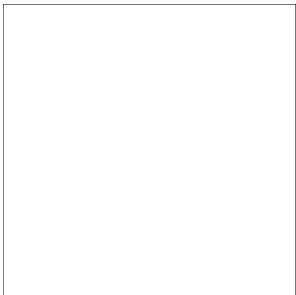
...

Följande dag, när mormor var trädgården och plockade grönsaker, smög jag mig in för att kika på bananerna. Nästan alla var mogna. Jag kunde inte låta bli att ta fyra stycken. När jag smög ut på tå hörde jag mormor hosta utanför huset. Jag lyckades precis gömma bananerna under min klänning och gick sedan förbi henne.

Nästa dag när mormor kom för att besöka min mamma, rusade jag över till hennes hus för att titta på bananerna igen: Det fanns en hel hög med mycket mogna bananer. Jag tog en och gömde den under min klänning. Efter att ta täckt korgen igen gick jag bakom huset och åt den snabbt. Det var den sötaste banan jag någonsin hade smakat.

...

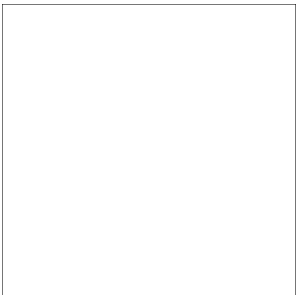
روز بعد که مادر من آمد، من رفتم به خانه مادربزرگم تا ببینم که چقدر میوه رسیده است. آن روزها میوه‌ها را در خانه پنهان می‌کردم و می‌خوردم. آن روزها میوه‌ها را در خانه پنهان می‌کردم و می‌خوردم. آن روزها میوه‌ها را در خانه پنهان می‌کردم و می‌خوردم. آن روزها میوه‌ها را در خانه پنهان می‌کردم و می‌خوردم.

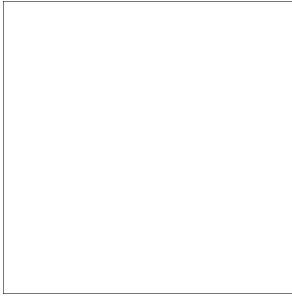


När jag kom tillbaka satt mormor på utsidan men ingenstans fanns korgen eller bananerna. "Mormor, var är korgen med alla bananerna..." "Men det enda svaret jag fick var: "De är på min magiska plats." Jag blev så besviken!

...

او وقتی که مادربزرگم آمد، من رفتم به خانه مادربزرگم تا ببینم که چقدر میوه رسیده است. آن روزها میوه‌ها را در خانه پنهان می‌کردم و می‌خوردم. آن روزها میوه‌ها را در خانه پنهان می‌کردم و می‌خوردم. آن روزها میوه‌ها را در خانه پنهان می‌کردم و می‌خوردم. آن روزها میوه‌ها را در خانه پنهان می‌کردم و می‌خوردم.

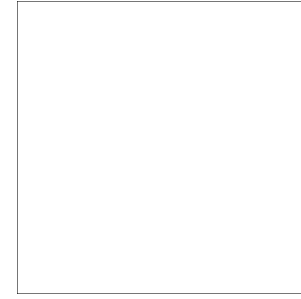




دو روز بعد، مادربزرگ مرا فرستاد تا عصایش را از اتاق خواب برایش بیاورم. به محض این که در را باز کردم، بوی شدید کیله‌های رسیده به مشام خورد. در اتاق داخلی، سبد حصیری جادویی بزرگ مادر بزرگ قرار داشت. سبد، خیلی خوب با یک پتوی قدیمی پوشیده شده بود. من پتو را برداشتم و آن عطر دلنشین را بوییدم.

...

Två dagar senare skickade mormor mig till sitt sovrum för att hämta hennes käpp. Så fort jag öppnade dörren slog en stark doft av mognande bananer mot mig. I det inre rummet stod mormors stora magiska stråorg. Den var väl gömd under en gammal filt. Jag lyfte på den och luktade på den underbara doften.



با صدای مادربزرگ از جا پریدم وقتی که گفت، "تو چه کار می‌کنی؟ عجله کن و عصایم را برایم بیاور." من با عجله با عصای مادربزرگ به بیرون رفتم. مادربزرگ پرسید، "تو به چی داری می‌خندی؟" سوال مادربزرگ به من فهماند که من هنوز به خاطر کشف مکان جادویی مادربزرگ لبخند بر لب دارم.

...

Mormors röst fick mig att rycka till när hon ropade: "Vad gör du? Skynda dig på och hämta käppen." Jag skyndade mig ut med hennes käpp. "Vad ler du åt?" frågade mormor. Hennes fråga fick mig att inse att jag fortfarande log för att jag hade hittat hennes magiska ställe.