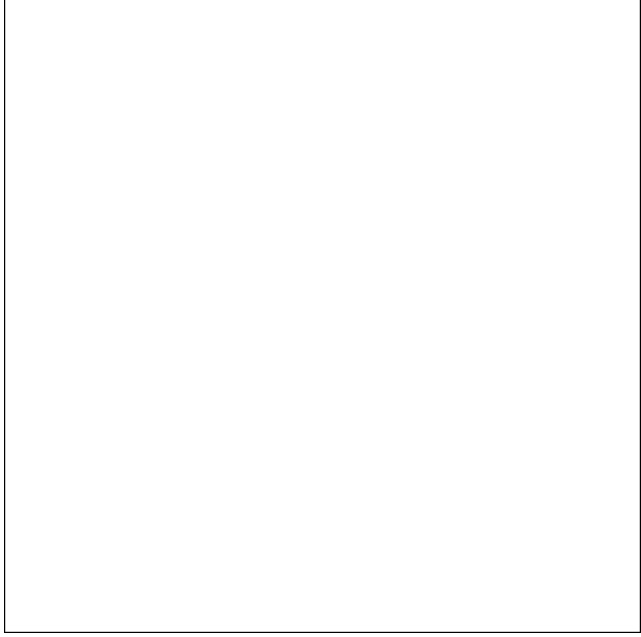




(utan bilder)

- ✎ Ursula Nafula
- 🔒 Catherine Groenewald
- 📁 Yoshiimi Matsui
- 😊 japanska / svenska
- 📖 nivå 4



おばあちゃんのおひな

Mormors bananer



Sagor för barn på svenska

berattelser.se

おばあちゃんのおひな / Mormors bananer

Skriven av: Ursula Nafula

Illustrerad av: Catherine Groenewald

Översatt av: Yoshiimi Matsui (ja), Lena Normén-

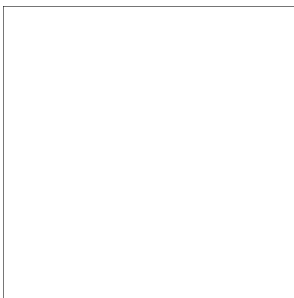
Younger (sv)

Denna saga kommer från African Storybook (africanstorybook.org) och vidarebefordras av Sagor för barn på svenska (<https://berattelser.se/>), som erbjuder sagor på många språk som talas i Sverige.

Detta verk är licensierat under en Creative Commons

Erkännande 3.0 Internasjonal Lisens.

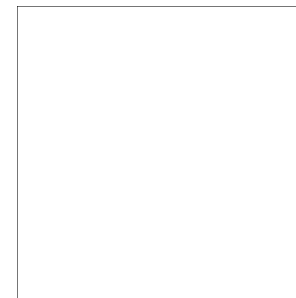
<https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.sv>



おばあちゃんの庭はとても素敵なの。モロコシやキビ、キャッサバなどの野菜がいっぱい。でもね、その中でも特にバナナが最高なのよ。おばあちゃんにはたくさんの孫がいるけれど、私がおばあちゃんが一番のお気に入りだということを私は知っているの。だっておばあちゃんはよく私を家に呼ぶから。そしておばあちゃんは小さな秘密を私に話してくれるのよ。でもね、教えてくれないひとつの秘密があったの。それはどこに熟したバナナがあるかということ。

...

Mormors trädgård var underbar, full av durra, hirs och kassava. Men det bästa av allt var bananerna. Även om mormor hade många barnbarn visste jag i hemlighet att jag var hennes favorit. Hon bjöd ofta in mig till sitt hus. Hon berättade också små hemligheter. Men det var en hemlighet som hon inte delade med mig: var hon lät sina bananer mogna.



その日の夜、お母さんとお父さん、おばあちゃんに呼ばれた。理由はもちろん分かっていた。その夜寝るとき、盗みは絶対してはいけないと思った。おばあちゃんから、お母さんお父さんから、もちろん誰からも。

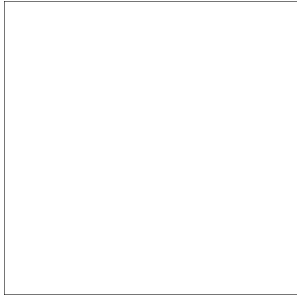
...

Senare den kvällen ropade min mamma, pappa och mormor på mig. Jag visste varför. Den kvällen när jag gick och lade mig, visste jag att jag aldrig skulle stjäla igen. Inte från min mormor, inte från mina föräldrar och inte från någon annan heller.

ある日、大きなわらのカゴがおばあちゃんの家の外の日なた
においてあるのを見たの。でも「これは何? 何に使うの?」
と聞いても、「これは私の魔法のカゴよ。」というだけ。カ
ゴの横に何枚かのバナナの葉っぱがあったから、すごく気に
なって「この葉っぱは何のためもの?」と聞いたけど、
やっぱり「魔法の葉っぱよ。」というだけ。

...

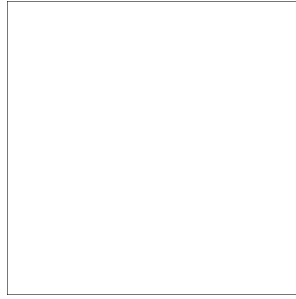
En dag såg jag en stor korg gjord av strå som stod i solen
utanför mormors hus. När jag frågade vad den var till för
var det enda svaret jag fick: "Det är min magiska korg."
Näst intill korgen fanns det flera bananblad som mormor
vände på då och då. Jag var nyfiken. "Vad är bladen till för,
mormor?" frågade jag. Det enda svaret jag fick var: "Det
är min magiska blad."

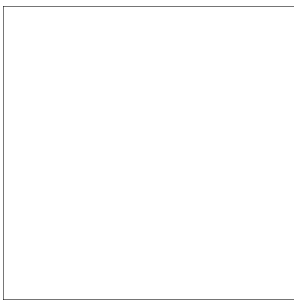


次の日は市の日だった。おばあちゃんは早起きして、熟れた
バナナと野菜を売りに行った。私はその日はおばあちゃんの
家に行きたくなかった。でも行かないなんてことはできな
かった。

...

Följande dag var det dags för marknad. Mormor vaknade
tidigt. Hon tog alltid de mogna bananerna och kassavan
för att sälja dem på marknaden. Jag skyndade mig inte för
att besöka henne den dagen. Men jag kunde inte undvika
henne länge.





おばあちゃんの行動、バナナとバナナの葉っぱ、大きなわらのカゴを見ることはとても楽しかった。でもおばあちゃんはいつも私にお母さんのところに行く用事を頼むの。「おばあちゃん、用意をして見せて！」そう言っても「言うことを聞きなさい。」と言ってどうしても見せてくれなかった。

...

Det var så intressant att betrakta mormor, bananerna och den stora stråkorgen. Men mormor skickade iväg mig till min mamma på ett ärende. "Mormor, snälla låt mig titta på medan du förbereder..." "Var inte envis barn, gör som jag säger!" insisterade hon.



次の日、おばあちゃんが庭で野菜を採っている時、私はこっそりとバナナのそこへ行くと、ほとんどが熟していた。私は我慢できずにたくさんのバナナを取ってしまったの。忍び足でドアのほうに歩いていたら、おばあちゃんが外で咳をしたのが聞こえた。私は必死にバナナを服の中に隠して、おばあちゃんに気づかれないようにこっそりそーっとそばを通った。

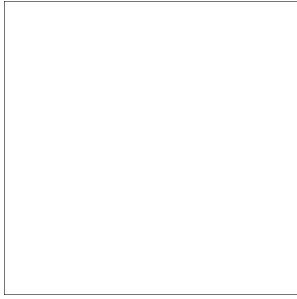
...

Följande dag, när mormor var trädgården och plockade grönsaker, smög jag mig in för att kika på bananerna. Nästan alla var mogna. Jag kunde inte låta bli att ta fyra stycken. När jag smög ut på tå hörde jag mormor hosta utanför huset. Jag lyckades precis gömma bananerna under min klänning och gick sedan förbi henne.

När jag kom tillbaka satt mormor på utsidan men ingenstans fanns korgen eller bananerna. "Mormor, var är korgen med alla bananerna..." Men det enda svaret jag fick var: "De är på min magiska plats." Jag blev så besviken!

...

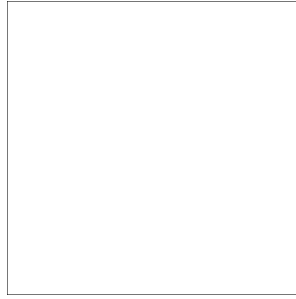
私がお母さんのところから帰ってきたとき、おばあちゃんはまた外にすわっていた。でもそこにはかごもバナナもなかったの。「おばあちゃん、かごはどこ? バナナはどこ? それと……」「それらはみんな魔法の場所にあるのよ。」というものであった。私はとてもがっかりした。

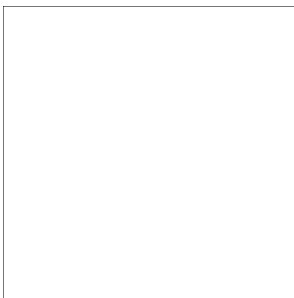


Nästa dag när mormor kom för att besöka min mamma, rusade jag över till hennes hus för att titta på bananerna igen: Det fanns en hel hög med mycket mogna bananer. Jag tog en och gömde den under min klänning. Efter att ta täckt korgen igen gick jag bakom huset och åt den snabbt. Det var den sötaste banan jag någonsin hade smakat.

...

次の日、おばあちゃんがお母さんのところに来たとき、私はおばあちゃんの家を急いで行って、もう一度バナナを確認した。そこには見事に熟したバナナがあった。私は一つを取って、ワンピースの中に隠した。そして、かごに毛布をかけてから、家の裏に行き、急いでバナナを食べた。そのバナナは今まで食べたバナナで一番甘くて美味しかったわ!

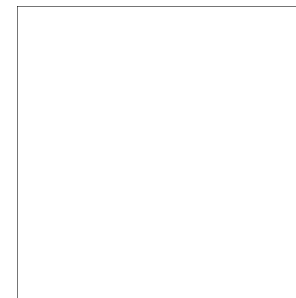




二日後、おばあちゃんは「杖を取ってきて」と私に頼んだからおばあちゃんの寝る部屋に行ったの。そしたらね、ドアを開けたとたん、熟したバナナの強い香りがいっぱいに広がったの。そして古い毛布で隠してあるいつもの大きなわらのカゴがあったの。私は毛布をめくり、そのすばらしい香りをくんくん嗅いだわ。

...

Two days later, my grandmother sent me to her bedroom to get her cane. As soon as I opened the door, a strong smell of ripe bananas filled the room. And there it was, hidden under an old blanket, the big wicker basket I always used to hide my grandmother's magic. I lifted the blanket and smelled the wonderful scent.



「何してるの? 早く杖を持ってきてちょうだい。」おばあちゃんにそう呼ばれたとき、私はその声にはっとして急いで杖を持っていった。「なんでそんなに笑っているの?」とおばあちゃんに尋ねられたとき、魔法を見つけた嬉しさのあまりまだ自分が笑っていることに気がついたので。

...

My grandmother's voice made me rush when she called: "What are you doing? Get the cane quickly!" I ran to get the cane. "Why are you laughing?" my grandmother asked. When she asked me, I realized I was still laughing because I had found my grandmother's magic.