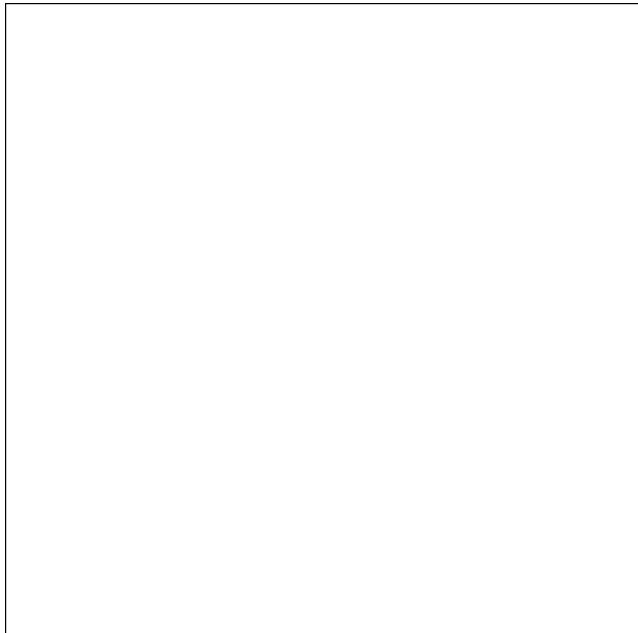




(utan bilde)

III nivå 3

- Ungerska / svenska
- Boglarka Vermeki
- Peris Wachuka
- Ursula Nafila



Sakimasa sang

Sakima eneke

Sagor för barn på svenska



Englund-Sarkes (sv)

Översatt av: Boglarka Vermeki (hu), Helena

Illustread av: Peris Wachuka

Skrivet av: Ursula Nafila

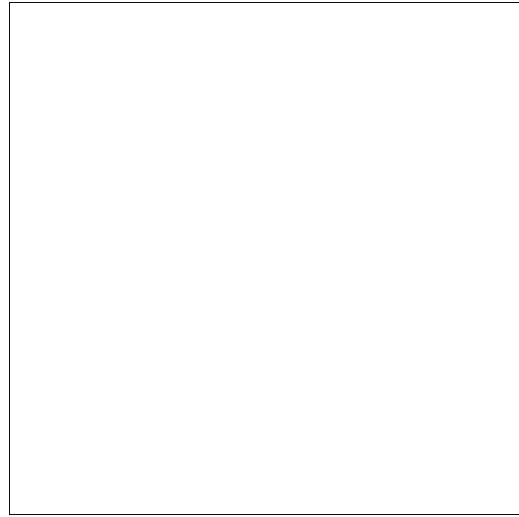
Sakima eneke / Sakimasa sang

beratelleser.se

Denna saga kommer från African Storybook (africanstorybook.org) och vidarebefordras av Sagor för barn på svenska ([https://beratelleser.se/](http://beratelleser.se/)), som erbjuder sagor på många språk som talas i Sverige.

Detta verk är licensierat under en Creative Commons Erkännande 4.0 Internasjonal Lisens.
[https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed\(sv\)](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed(sv))

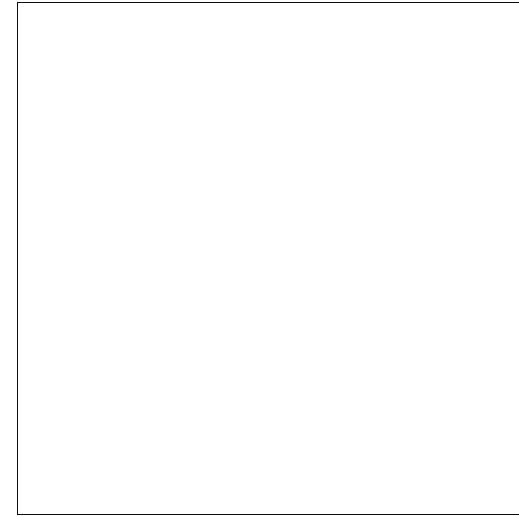
- Ungerska / svenska
- Boglarka Vermeki
- Peris Wachuka
- Ursula Nafila



Sakima a szüleivel és négy éves húgával élt együtt. Egy gazdag ember földjén éltek, nádfedeles házuk egy fasor végén állt.

...

Sakima bodde tillsammans med sina föräldrar och sin fyraåriga syster. De bodde på en rik mans ägor. Deras halmklädda hydda stod i slutet av en rad med träd.



A gazdag ember nagyon boldog volt, hogy újra láthatja gyermekét. Amiért Sakima megvigasztalta őt, jutalomképpen fiával együtt a vak fiút is kórházba vitte. Így Sakima visszanyerhette a látását.

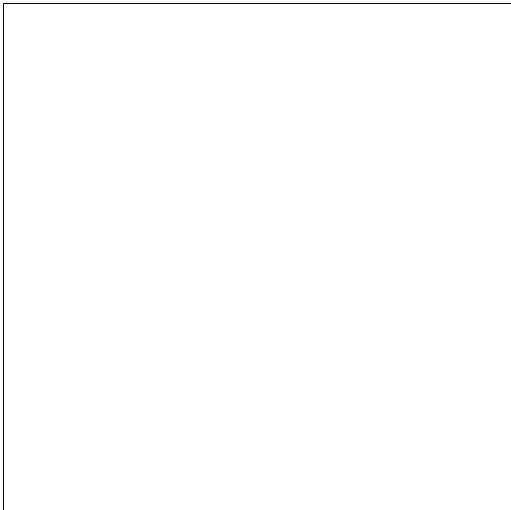
...

Den rike mannen var så glad över att se sin son igen. Han belönade Sakima för att ha tröstat honom. Han tog med sin son och Sakima till sjukhuset så att Sakima kunde få tillbaka sin syn.

När Sakima var tre år gammal blev han sjuk och förlorade
sin syn. Sakima var en begåvad pojke.

...

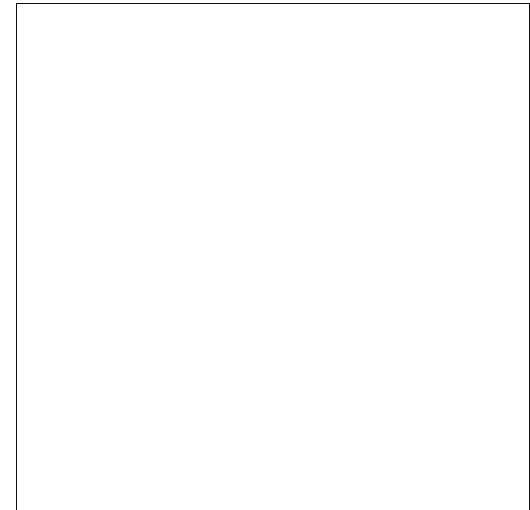
Amikor Sakima három éves volt, elvészette a látását egy
betegesgéleg miatt. Sakima nagyon télheteseges fiú volt.

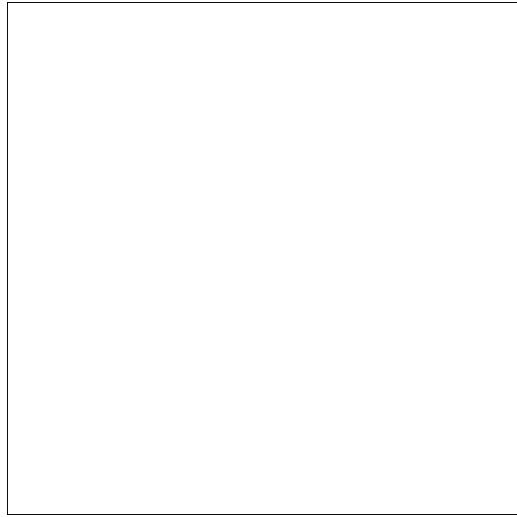


Ebben a pillanatban megjelent két ferfi, horrágyat cipelve.
Összevere, az ut szélen hagyva találta meg a gázdag
ember fiat.

Precis där kom man bärandes på nägon på en bär. De
hade hittat den rike mannen son misshandlad och
lämnad vid sidan av vägen.

...

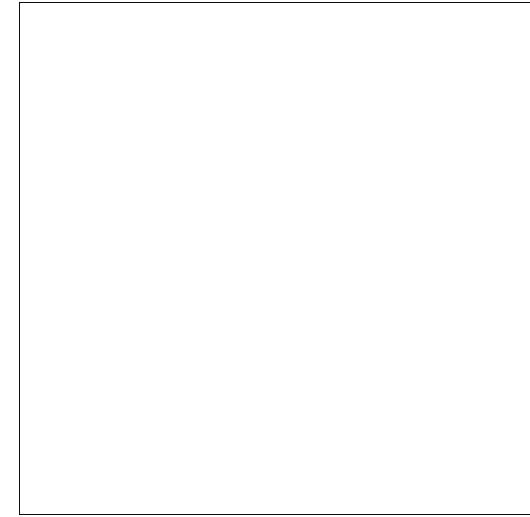




Sok olyan dolgot tudott, amit más hat éves gyermek nem. Például tudott nyugodtan ülni és fontos dolgokról beszélni a falu idősebb tagjaival.

...

Sakima gjorde många saker som andra sexåriga pojkar inte gjorde. Till exempel kunde han sitta med äldre bybor och diskutera viktiga ämnen.



Sakima befejezte a dalát, és már indulni készült, amikor a gazdag ember utána rohant. "Kérlek, énekelj még egyet!" - mondta.

...

Sakima sjöng färdigt sin sång och vände sig om för att gå. Men den rike mannen sprang ut och sa: "Snälla, sjung igen!"

tröstta honom?"

Sakimás vackra säng. Men en man sa: "Ingen har lyckats arbetta sluttade med det de holl på med. De lyssnade på trostta chefen. Tror denna blinde pojke att han kommer att

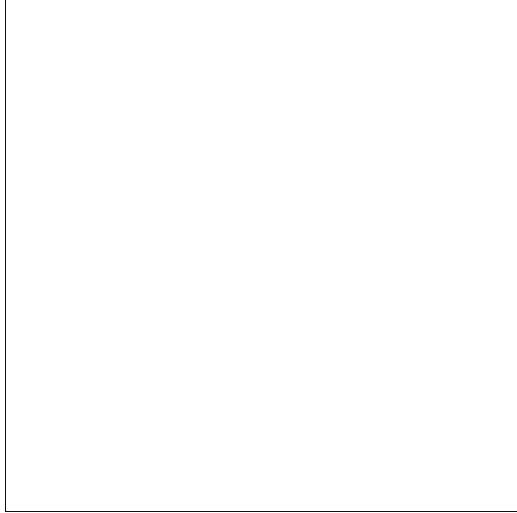
...

gondolja ez a vak fiú, hogy majd neki sikerülni fog?"
Sakimás gyönyörű dalat hallgatták. "Senki nem tudta megvígásztalni a fönököt." - szólaít meg egyikük - "Honnan megvígásztalni a fönököt?"

Sakimás foráldar jobbadé i den rike mannes hus. De
låmnade hemmet tidigt på morgonen och kom hem sent
på kvällen. Sakima låmnades med sin lillasyster.

...

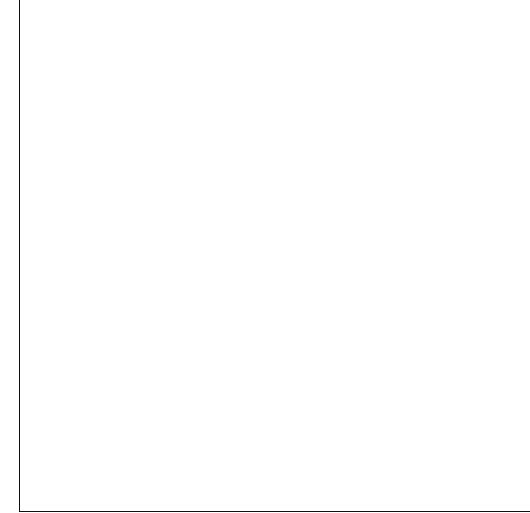
Sakimás szülei a gazdagember házában dolgoztak. Minden nap kora mentek el és későn értek háza. Sakima egész nap egységtel volt a húgával.



A fiú nagyon szeretett énekelni. "Hol tanulod ezeket a dalokat Sakima?" - kérdezte egy nap az anyukája.

...

Sakima älskade att sjunga sånger. En dag frågade hans mamma: "Var har du lärt dig dessa sånger, Sakima?"



Egy ablak alá állt, és elkezdte énekelni a kedvenc dalát. Hamarosan a gazdag ember feje megjelent a nagy ablakban.

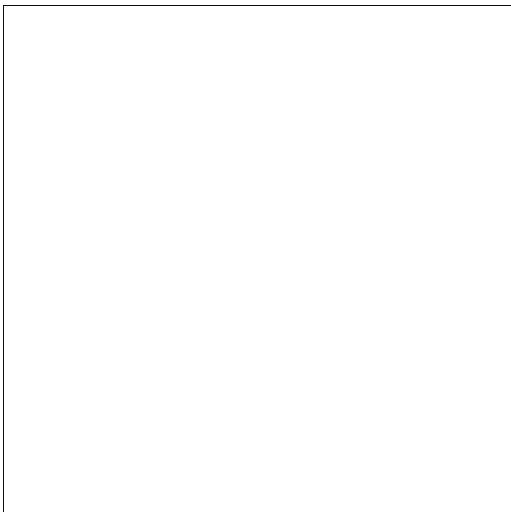
...

Han stod under ett stort fönster och började sjunga sin favoritsång. Sakta började huvudet på den rike mannen synas genom det stora fönstret.

Sakima svärde: "De bara kommer, mamma. Jag hör dem inne i mitt huvud och sedan sjunger jag."

...

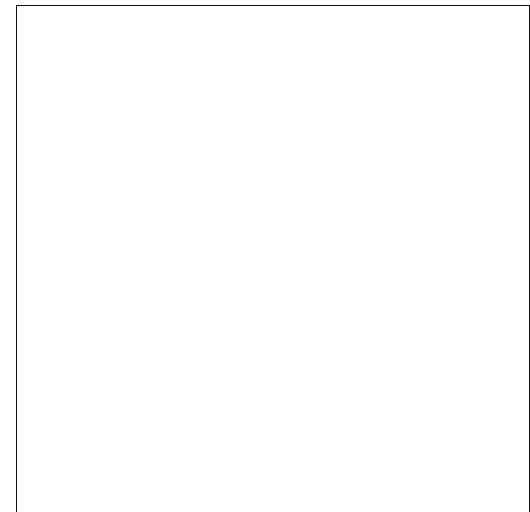
"Csak úgy jönnek. A fejemben hallom, majd elnékelém öket." - válaszolta Sakima.

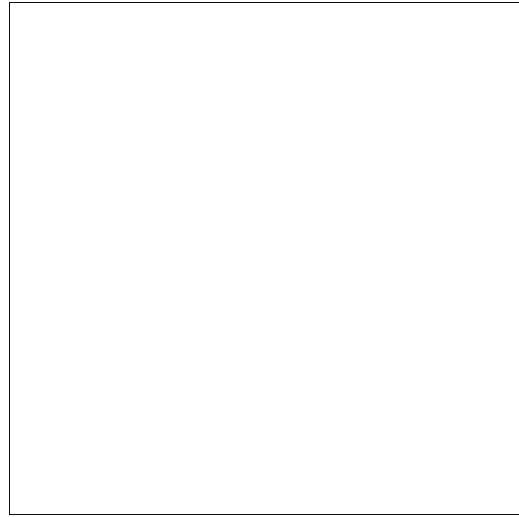


Párolijanide dag bad Sakima sin lillasyster att ledar honom till den rike mannes hus.

...

Másnap Sakima megtérte a húgát, hogy vezesse el a gazdagember házához.

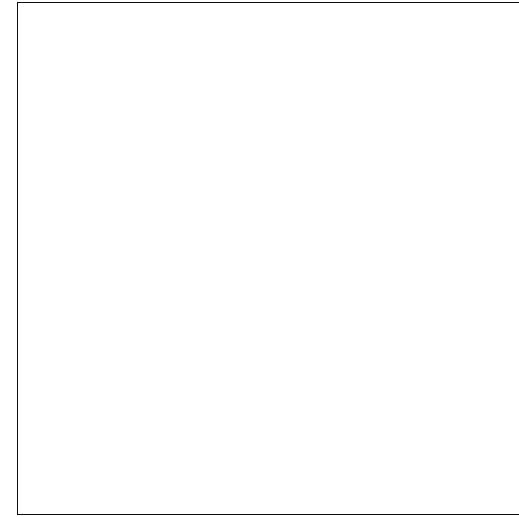




Szeretett a húgának énekelni, főleg akkor, amikor a lány éhes volt. A húga pedig szívesen hallgatta tőle a kedvenc dalát. Táncolt is a nyugtató dallamokra.

...

Sakima tyckte om att sjunga för sin lillasyster, speciellt om hon kände sig hungrig. Hans syster lyssnade när han sjöng sin favoritsång. Hon gungade med till den lugnande melodin.



De Sakima nem adta fel. A kishúga is támogatta. "Sakima dalai minden megnyugtatnak, amikor éhes vagyok. A gazdag embert is meg fogják nyugtatni." - mondta a lány.

...

Men Sakima gav inte upp. Hans lillasyster stöttade honom. Hon sa: "Sakimas sånger tröstar mig när jag är hungrig. De kommer att trösta den rike mannen också."

„Enekelehetnek neki. Attól talán újra boldog lenne.” - mondta a szüleinék a fiú. De a szüléi elutasították ezt az oltetet. „Ó egy nagyon gazdag ember, te pedig csak egy vak kisfiú vagy. Gondoldod, hogy a daldo segítené neki?”

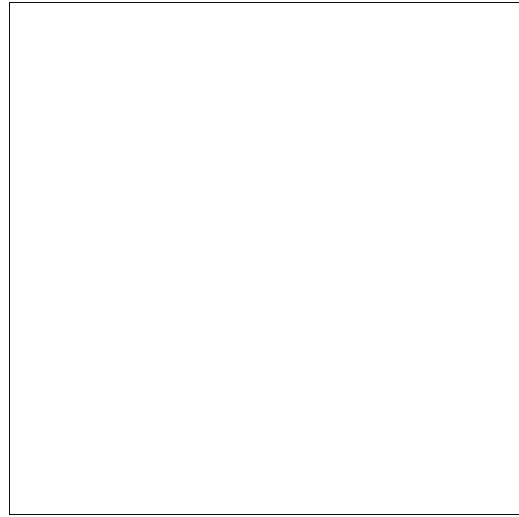
„Jag kan sjunga för honom. Han kanske blir glad igen”, sa Sakima till sina föräldrar. Men hans föräldrar avfärdade honom. „Han är mycket rik. Du är bara en blind pojke. Tro r du att din säng kan hjälpa honom?”

...

„El tudod még egyszer enekeni Sakima?”, - kerelte a fiút tesvérre. Sakima újra és újra elnézte a dallat.

„Kan du sjunga den om och om igen, Sakima?”, bad hans systér. Sakima gick med på det och sjöng den om och om igen.

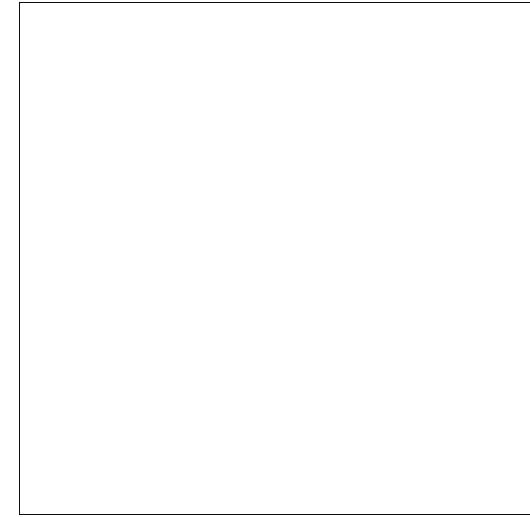
...



Egy este, amikor a szüleik hazaértek, nagyon csendben voltak. Sakima tudta, hogy valami nincs rendben.

...

En kväll när hans föräldrar återvände hem var de väldigt tysta. Sakima visste att det var någonting som var fel.



"Mi a baj anya, apa?" - kérdezte a fiú. Sakima megtudta, hogy a gazdag ember fia elveszett. A férfi nagyon szomorú és magányos volt.

...

"Vad är det som är fel, mamma, pappa?" frågade Sakima. Sakima fick höra att den rikemannens son var försvunnen. Mannen var mycket ledsen och ensam.