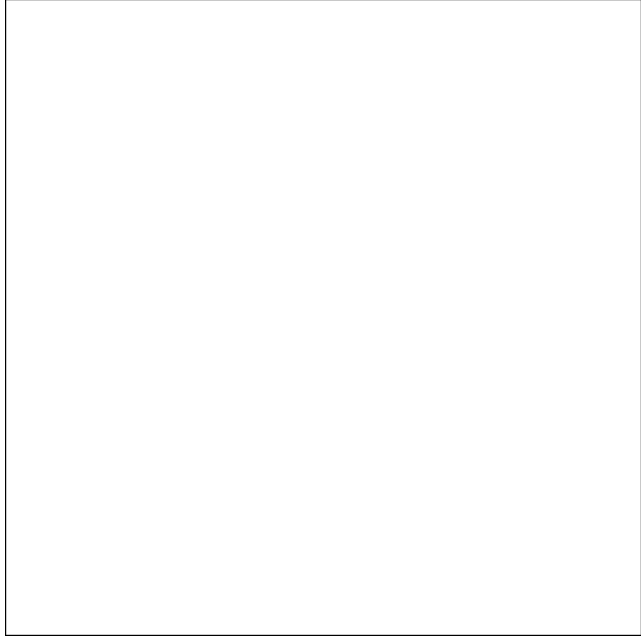




# La chanson de Sakima Sakimas sång



✎ Ursula Natula  
🔊 Peris Wachuka  
📧 Alexandra Danahy  
franska / svenska  
nivå 3

(utan bilder)



# Sagor för barn på svenska [berattelser.se](https://berattelser.se)

## La chanson de Sakima / Sakimas sång

Skriven av: Ursula Natula

Illustrerad av: Peris Wachuka

Översatt av: Alexandra Danahy (fr), Helena Englund-

Sarkees (sv)

Denna saga kommer från African Storybook ([africanstorybook.org](https://africanstorybook.org)) och vidarebefordras av Sagor för barn på svenska (<https://berattelser.se/>), som erbjuder sagor på många språk som talas i Sverige.

Detta verk är licensierat under en Creative Commons

Erkännande 4.0 Internasjonal Licens.

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.sv>



Sakima vivait avec ses parents et sa petite sœur, qui avait quatre ans. Ils vivaient sur la terre d'un homme riche. Leur hutte à toit de chaume était située au bout d'un rang d'arbres.

...

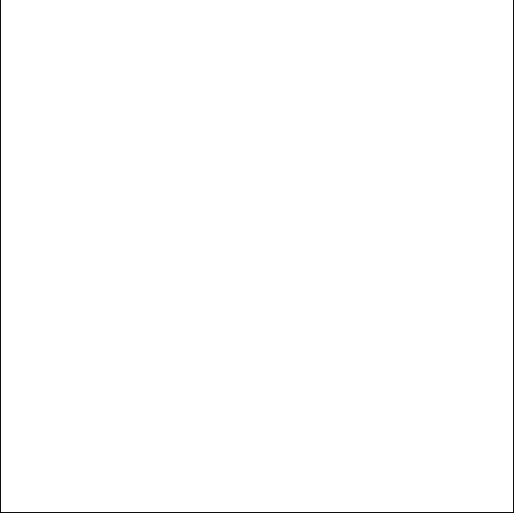
Sakima bodde tillsammans med sina föräldrar och sin fyraåriga syster. De bodde på en rik mans ägor. Deras halmklädda hydda stod i slutet av en rad med träd.



L'homme riche fut tellement content de revoir son fils. Il récompensa Sakima de l'avoir consolé. Il emmena les deux garçons à l'hôpital pour que Sakima puisse retrouver la vue.

...

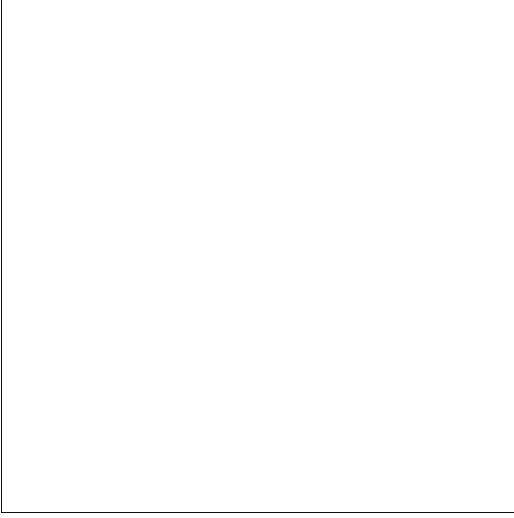
Den rike mannen var så glad över att se sin son igen. Han belönade Sakima för att ha tröstat honom. Han tog med sin son och Sakima till sjukhuset så att Sakima kunde få tillbaka sin syn.



Quand Sakima avait trois ans, il est tombé malade et a perdu la vue. Sakima était un garçon avec beaucoup de talent.

...

När Sakima var tre år gammal blev han sjuk och förlorade sin syn. Sakima var en begåvad pojke.



À ce moment, deux hommes sont arrivés en portant quelqu'un sur une civière. Ils avaient trouvé le fils de l'homme riche tabassé et abandonné sur le bord de la route.

...

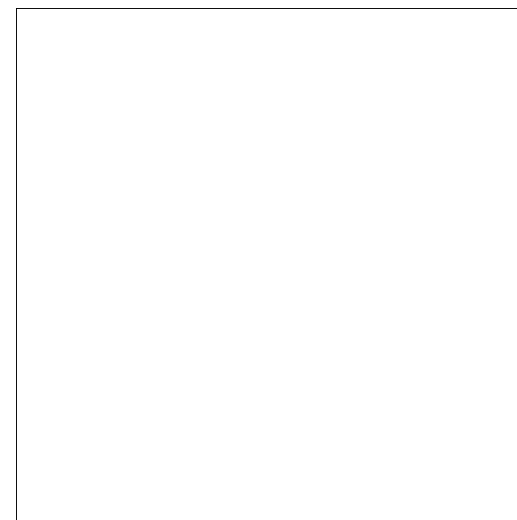
Precis då kom två män bärandes på någon på en bår. De hade hittat den rike mannens son missshandlad och lämnad vid sidan av vägen.



Sakima faisait beaucoup de choses que d'autres garçons de six ans ne faisaient pas. Par exemple, il pouvait se tenir avec les membres plus âgés du village et discuter de questions importantes.

...

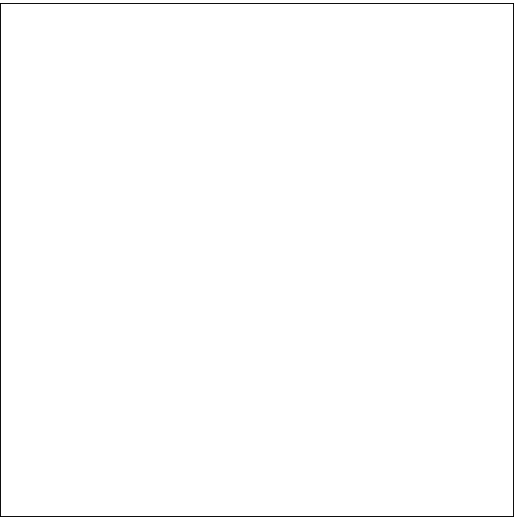
Sakima gjorde många saker som andra sexåriga pojkar inte gjorde. Till exempel kunde han sitta med äldre bybor och diskutera viktiga ämnen.



Sakima termina de chanter sa chanson et s'apprêtait à partir. Mais l'homme riche sortit en vitesse et dit, « S'il te plaît, chante encore. »

...

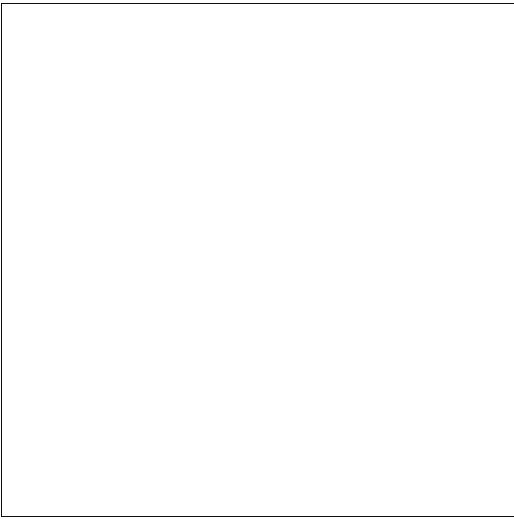
Sakima sjöng färdigt sin sång och vände sig om för att gå. Men den rike mannen sprang ut och sa: "Snälla, sjung igen!"



Les parents de Sakima travaillaient chez l'homme riche. Ils quittaient leur maison tôt le matin et revenaient tard le soir. Sakima restait seul chez eux avec sa petite sœur.

...

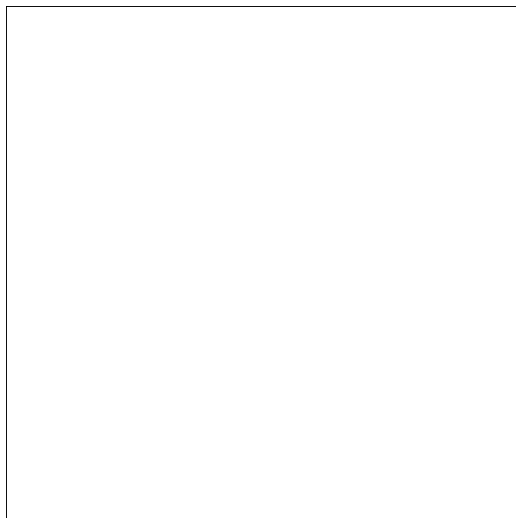
Sakimas föräldrar jobbade i den rike manns hus. De lämnade hemmet tidigt på morgonen och kom hem sent på kvällen. Sakima lämnades med sin lillasyster.



Les ouvriers arrêterent ce qu'ils faisaient. Ils écoutèrent la belle chanson de Sakima. Mais un homme dit, « Personne n'a été capable de consoler le patron. Est-ce que ce garçon aveugle pense qu'il pourra le consoler ? »

...

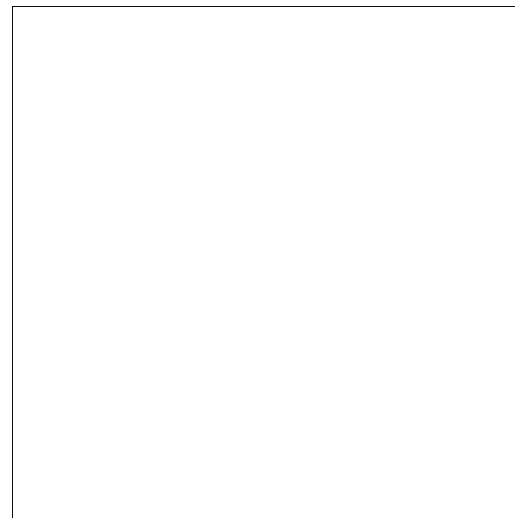
Arbetarna slutade med det de höll på med. De lyssnade på Sakimas vackra sång. Men en man sa: "Ingen har lyckats trösta chefen. Tror denna blinde pojke att han kommer att trösta honom?"



Sakima adorait chanter des chansons. Un jour sa mère lui demanda, « Où apprends-tu à chanter ces chansons, Sakima? »

...

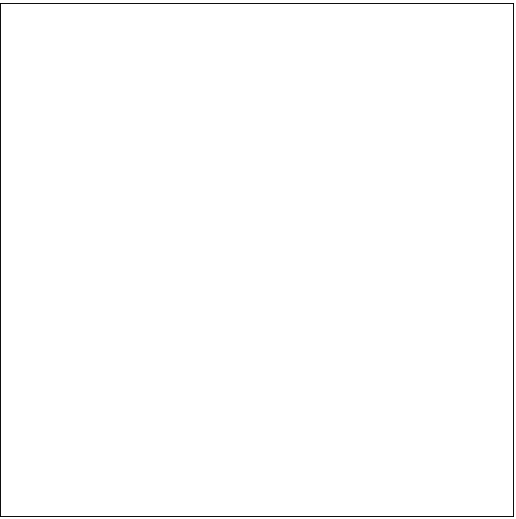
Sakima älskade att sjunga sånger. En dag frågade hans mamma: "Var har du lärt dig dessa sånger, Sakima?"



Il se tint sous une grande fenêtre et commença à chanter sa chanson préférée. Lentement, la tête de l'homme riche apparut à la grande fenêtre.

...

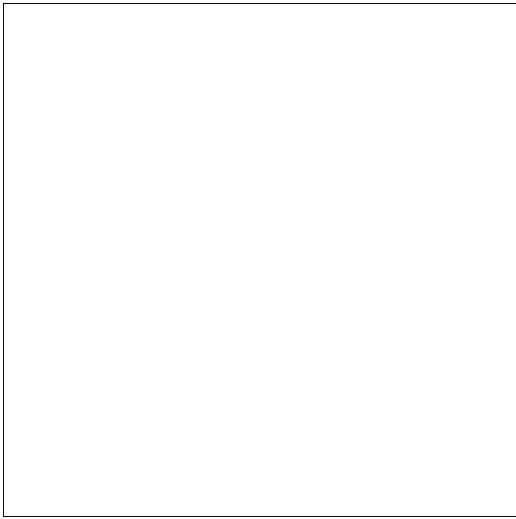
Han stod under ett stort fönster och började sjunga sin favoritsång. Sakta började huvudet på den rike mannen synas genom det stora fönstret.



Sakima répondit, « Elles me viennent tout simplement, maman. Je les entends dans ma tête et ensuite je chante. »

...

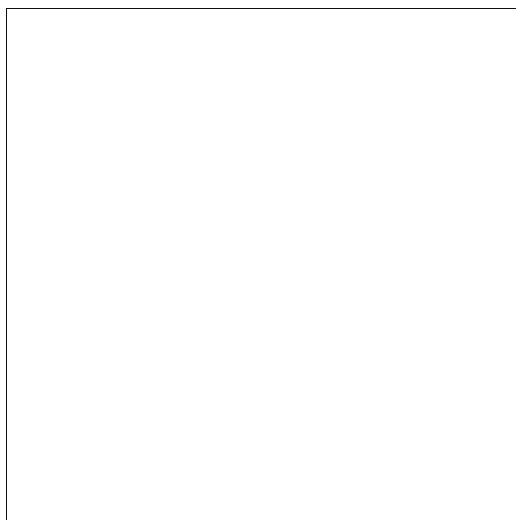
Sakima svarade: "De bara kommer, mamma. Jag hör dem inne i mitt huvud och sedan sjunger jag."



Le lendemain, Sakima demanda à sa petite sœur de le mener chez l'homme riche.

...

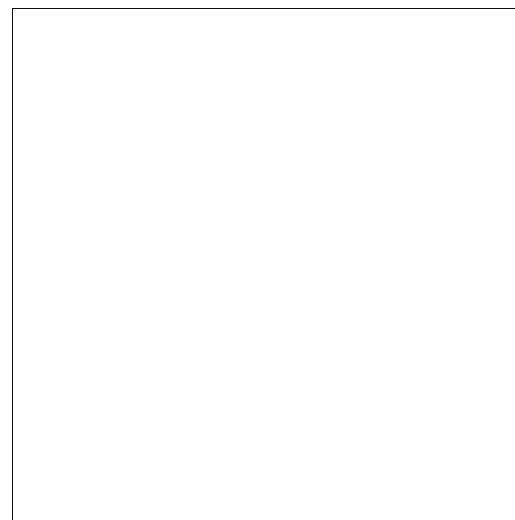
Påföljande dag bad Sakima sin lillasyster att leda honom till den rike mannens hus.



Sakima aimait chanter pour sa petite sœur, surtout si elle avait faim. Sa sœur l'écoutait chanter sa chanson préférée. Elle se balançait en écoutant la chanson apaisante.

...

Sakima tyckte om att sjunga för sin lillasyster, speciellt om hon kände sig hungrig. Hans syster lyssnade när han sjöng sin favoritsång. Hon gungade med till den lugnande melodin.

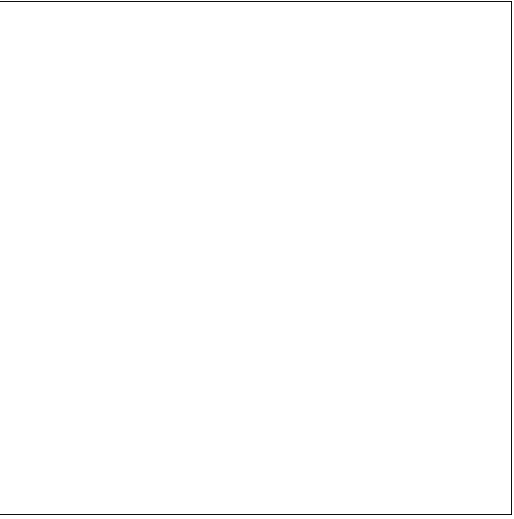


Toutefois, Sakima ne démissionna pas. Sa petite sœur l'appuyait. Elle disait, « Les chansons de Sakima me calment quand j'ai faim. Elles calmeront l'homme riche aussi. »

...

Men Sakima gav inte upp. Hans lillasyster stöttade honom. Hon sa: "Sakimas sånger tröstar mig när jag är hungrig. De kommer att trösta den rike mannen också."

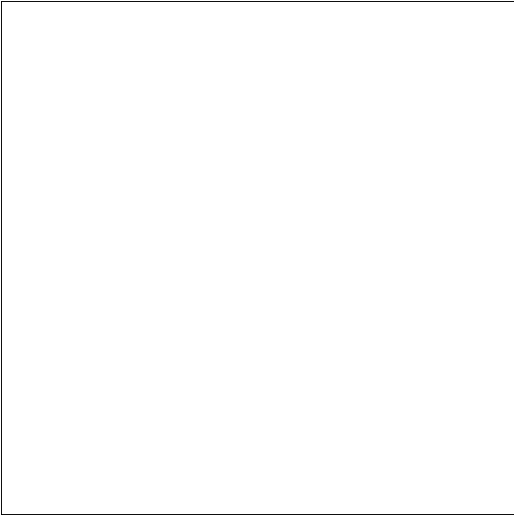




« Peux-tu la chanter encore et encore, Sakima? » le  
suppliait sa sœur. Sakima acceptait et la chantait encore et  
encore.

...

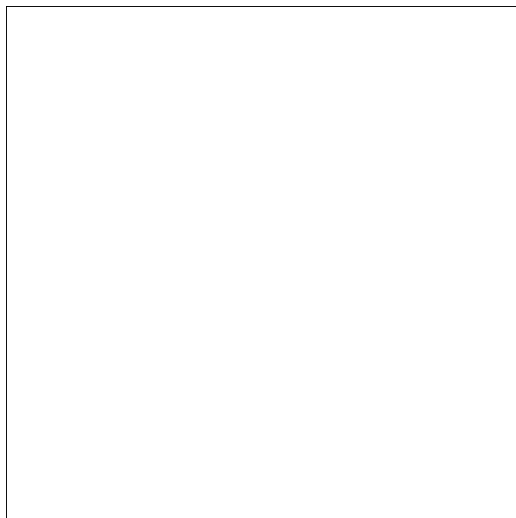
“Kan du sjunga den om och om igen, Sakima?” bad hans  
system. Sakima gick med på det och sjöng den om och om  
igen.



« Je peux chanter pour lui. Il redeviendra peut-être  
heureux, » dit Sakima à ses parents. Mais ses parents  
rejeterent l'idée. « Il est très riche. Tu es seulement un  
garçon aveugle. Penses-tu vraiment que ta chanson  
l'aidera? »

...

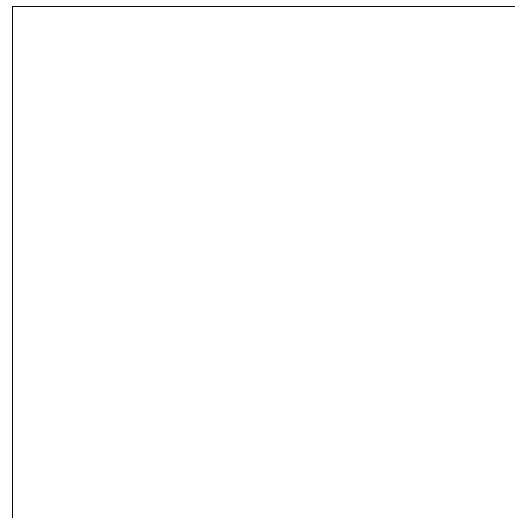
“Jag kan sjunga för honom. Han kanske blir glad igen”, sa  
Sakima till sina föräldrar. Men hans föräldrar avfärdade  
honom. “Han är mycket rik. Du är bara en blind pojke. Tro  
du att din sång kan hjälpa honom?”



Un soir quand ses parents sont revenus chez eux, ils étaient très tranquilles. Sakima savait qu'il y avait un problème.

...

En kväll när hans föräldrar återvände hem var de väldigt tysta. Sakima visste att det var någonting som var fel.



« Qu'est-ce qu'il y a, maman et papa? » Sakima demanda. Sakima apprit que le fils de l'homme riche avait disparu. L'homme était très triste et seul.

...

"Vad är det som är fel, mamma, pappa?" frågade Sakima. Sakima fick höra att den rike mannens son var försvunnen. Mannen var mycket ledsen och ensam.