



## Sakimas sång

- ✎ Ursula Nafula
- 👤 Peris Wachuka
- 💬 Marzieh Mohammadian Haghighi
- 💬 persiska / svenska
- 📊 nivå 3





ساکیما با والدین و خواهر کوچک چهار ساله اش زندگی می کرد. آنها روی زمین کشاورزی یک مرد ثروتمند زندگی می کردند. کلبه ی پوشالی آنها انتهای ردیفی از درخت ها بود.

...

Sakima bodde tillsammans med sina föräldrar och sin fyraåriga syster. De bodde på en rik mans ägor. Deras halmklädda hydda stod i slutet av en rad med träd.



وقتی ساکیما سه ساله بود، بیمار شد و بینایی اش را از دست داد.  
ساکیما پسر با استعدادی بود.

...

När Sakima var tre år gammal blev han sjuk och förlorade sin syn. Sakima var en begåvad pojke.



ساکيما کارهای زیادی انجام می داد که دیگر پسرهای شش ساله قادر به انجام آن نبودند. برای مثال، او می توانست با اعضای دهکده بنشیند و در مورد موضوعات مهم با آنها گفتگو کند.

...

Sakima gjorde många saker som andra sexåriga pojkar inte gjorde. Till exempel kunde han sitta med äldre bybor och diskutera viktiga ämnen.



والدين ساکيما درخانه ی مرد ثروتمند کار می کردند. آنها صبح زود  
خانه را ترک می کردند و دیروقت برمی گشتند. ساکيما وخواهر  
کوچکش تنها می ماندند.

...

Sakimas föräldrar jobbade i den rike mannens hus.  
De lämnade hemmet tidigt på morgonen och kom  
hem sent på kvällen. Sakima lämnades med sin  
lillasyster.



ساکيما به خواندن آهنگ علاقه داشت. روزی مادرش از او پرسید،

"ساکيما تو اين ترانه ها را از کجا ياد گرفتی؟"

...

Sakima älskade att sjunga sånger. En dag frågade hans mamma: "Var har du lärt dig dessa sånger, Sakima?"

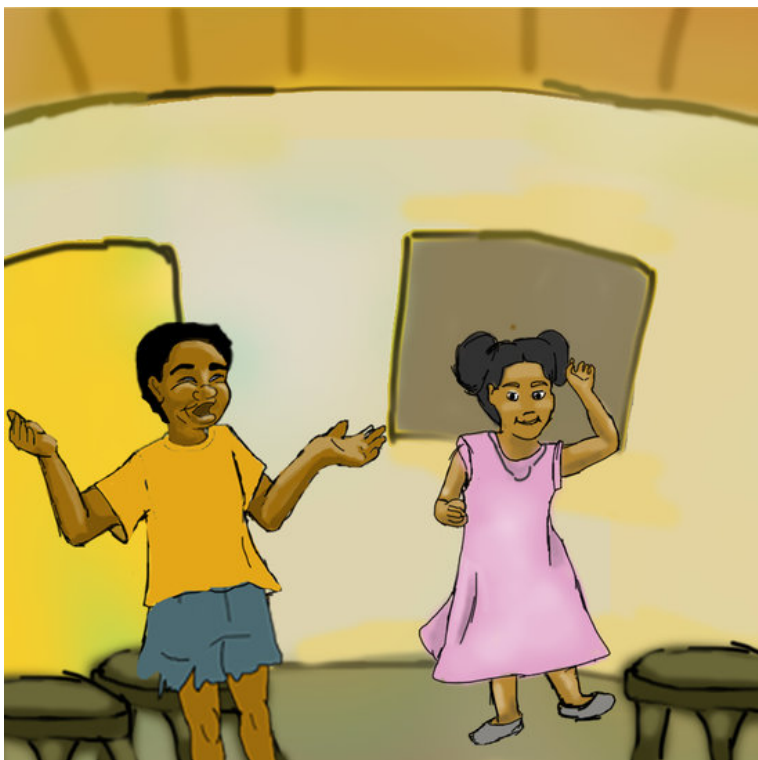


ساکیما گفت، "آنها خودشان فی البداهه می آیند. من آنها را در سرم  
می شنوم و بعد می خوانم."

...

Sakima svarade: "De bara kommer, mamma. Jag hör dem inne i mitt huvud och sedan sjunger jag."





ساکيما علاقه داشت که برای خواهر کوچکش آواز بخواند، مخصوصاً، هر وقت خواهرش احساس گرسنگی می کرد. در حالیکه او آهنگ مورد علاقه اش را می خواند خواهرش به او گوش می داد. او با نوای آرامش بخش آواز سر تکان می داد.

...

Sakima tyckte om att sjunga för sin lillasyster, speciellt om hon kände sig hungrig. Hans syster lyssnade när han sjöng sin favoritsång. Hon gungade med till den lugnande melodin.

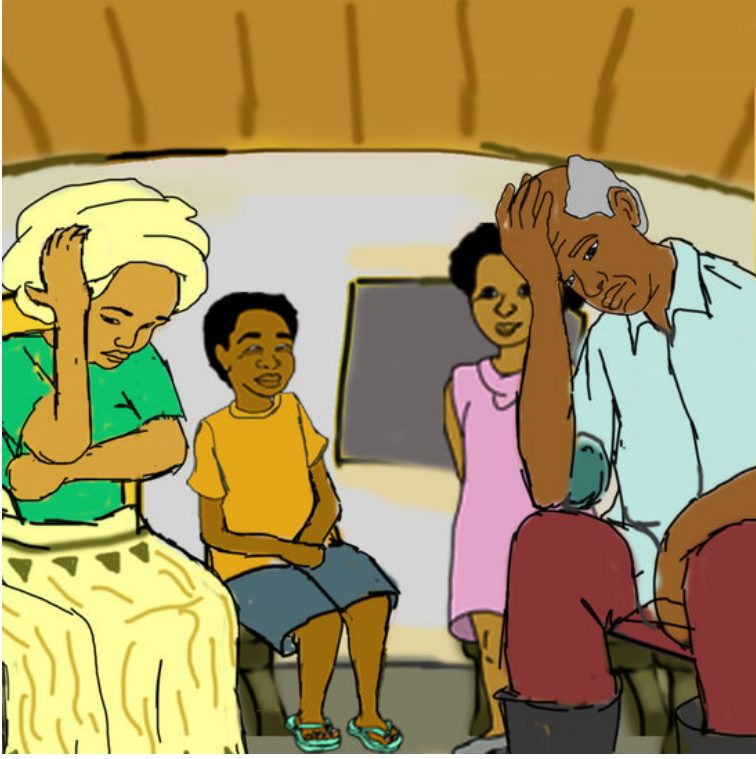




خواهرش مرتب تکرار می کرد، "ساکیما می توانی دوباره و دوباره  
برایم آواز بخوانی؟" ساکیما قبول می کرد و دوباره و دوباره آوازه را  
می خواند.

...

"Kan du sjunga den om och om igen, Sakima?" bad  
hans syster. Sakima gick med på det och sjöng den  
om och om igen.



یک روز بعد از ظهر وقتی که پدر و مادرش به خانه بازگشتند، خیلی ساکت و آرام بودند. ساکیما فهمید که اتفاقی افتاده است.

...

En kväll när hans föräldrar återvände hem var de väldigt tysta. Sakima visste att det var någonting som var fel.



ساکيما پرسید، "چه اتفاقی افتاده، مادر، پدر؟" ساکيما متوجه شد که پسر مرد ثروتمند گم شده بود. مرد ثروتمند خیلی ناراحت بود و احساس تنهایی می کرد.

...

"Vad är det som är fel, mamma, pappa?" frågade Sakima. Sakima fick höra att den rike mannens son var försvunnen. Mannen var mycket ledsen och ensam.



ساکيما به پدر و مادرش گفت، "من می توانم برای او آواز بخوانم. او ممکن است دوباره شاد شود." ولی پدر و مادرش با او مخالفت کردند. "او خیلی ثروتمند است. تو یک پسر نابینا هستی. تو فکر می کنی آواز خواندن تو به او کمکی می کند؟"

...

"Jag kan sjunga för honom. Han kanske blir glad igen", sa Sakima till sina föräldrar. Men hans föräldrar avfärdade honom. "Han är mycket rik. Du är bara en blind pojke. Tror du att din sång kan hjälpa honom?"



اما، ساکیما تسلیم نشد. خواهر کوچکش هم او را حمایت کرد. او گفت،  
“وقتی که من گرسنه هستم ترانه های ساکیما من را آرام می کند. آنها  
مرد ثروتمند را هم آرام می کنند.”

...

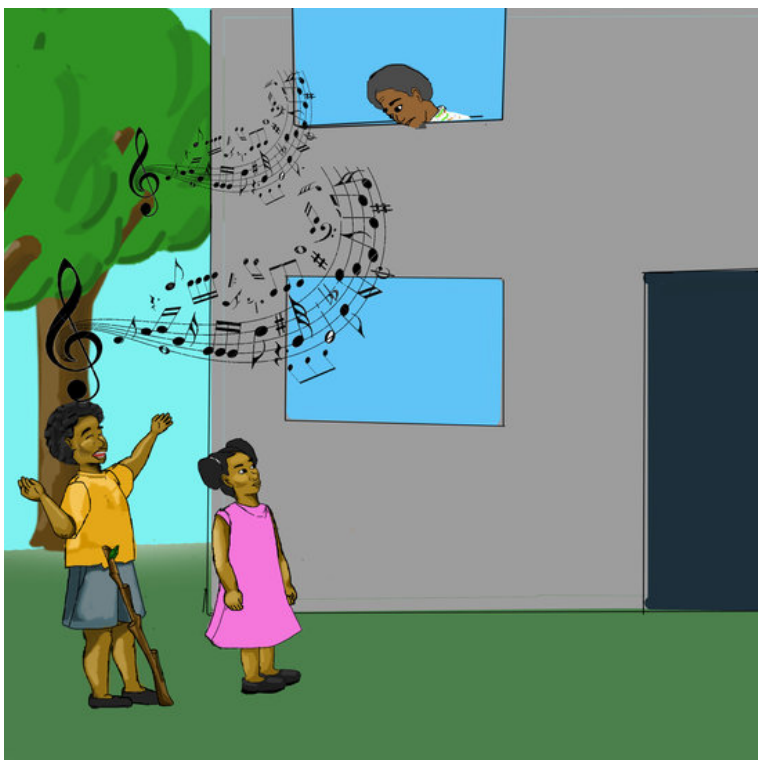
Men Sakima gav inte upp. Hans lillasyster stöttade  
honom. Hon sa: "Sakimas sånger tröstar mig när  
jag är hungrig. De kommer att trösta den rike  
mannen också."



روز بعد، ساکیما از خواهر کوچکش خواست که او را به سمت خانه ی  
مرد ثروتمند هدایت کند.

...

Påföljande dag bad Sakima sin lillasyster att leda  
honom till den rike mannens hus.



او زیر یک پنجره ی بزرگ ایستاد و شروع به خواندن آواز مورد علاقه اش کرد. به تدریج، سر مرد ثروتمند از آن پنجره ی بزرگ نمایان شد.

...

Han stod under ett stort fönster och började sjunga sin favoritsång. Sakta började huvudet på den rike mannen synas genom det stora fönstret.

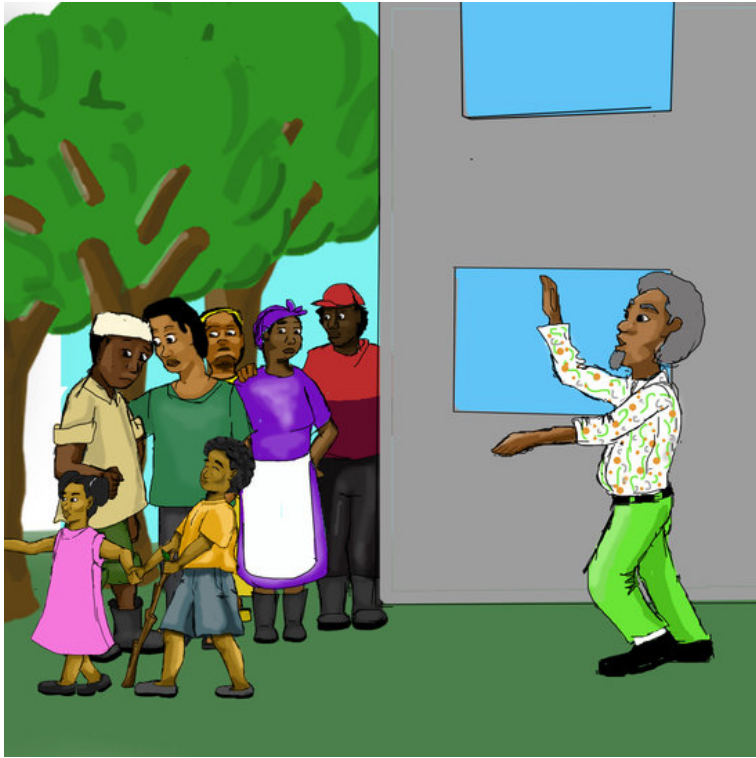




کارکنان کاری را که داشتند انجام می دادند متوقف کردند. آنها به صدای زیبای ساکیما گوش دادند ولی مردی گفت، "هیچکس نتوانسته ارباب را تسلی دهد. آیا این پسر نابینا تصور می کند که می تواند ارباب را تسلی دهد؟"

...

Arbetarna slutade med det de höll på med. De lyssnade på Sakimas vackra sång. Men en man sa: "Ingen har lyckats trösta chefen. Tror denna blinde pojke att han kommer att trösta honom?"



ساکيما آواز خواندنش را تمام کرد و رویش را برگرداند که برود. ولی  
مرد ثروتمند با سرعت به طرفش آمد و گفت، "لطفا دوباره آواز  
بخوان."

...

Sakima sjöng färdigt sin sång och vände sig om för  
att gå. Men den rike mannen sprang ut och sa:  
"Snälla, sjung igen!"



در همان لحظه، دو مرد درحالیکه یک نفر را روی تخت روان می‌آوردند آمدند. آنها پسر مرد ثروتمند را درحالیکه کتک خورده بود و کنار جاده افتاده بود پیدا کرده بودند.

...

Precis då kom två män bärandes på någon på en bår. De hade hittat den rike mannens son misshandlad och lämnad vid sidan av vägen.



مرد ثروتمند از دیدن دوباره ی فرزندش بسیار خوشحال بود. او به ساکیما به خاطر تسلی دادنش پاداش داد. او پسرش و ساکیما را به بیمارستان برد پس ساکیما دوباره توانست بینایی اش را به دست آورد.

...

Den rike mannen var så glad över att se sin son igen. Han belönade Sakima för att ha tröstat honom. Han tog med sin son och Sakima till sjukhuset så att Sakima kunde få tillbaka sin syn.



# Sagor för barn på svenska

[berattelser.se](https://berattelser.se)

آواز ساکیما

## Sakimas sång

Skriven av: Ursula Nafula

Illustrerad av: Peris Wachuka

Översatt av: Marzieh Mohammadian Haghighi (fa), Helena Englund-Sarkees (sv)

Denna saga kommer från African Storybook ([africanstorybook.org](https://africanstorybook.org)) och vidarebefordras av Sagor för barn på svenska (<https://berattelser.se/>), som erbjuder sagor på många språk som talas i Sverige.

Detta verk är licensierat under en Creative Commons

[Erkännande 4.0 Internasjonal Lisens](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).