



III nivå 4

© franska / svenska

■ Isabelle Duston, Véronique Bidau  
■ Catherine Groenewald  
■ Ursula Nafula



Mormors bananer

Les bananes de grand-mère

# Sagor för barn på svenska



**bananer**

**Les bananes de grand-mère / Mormors**

[berattelser.se](http://berattelser.se)

Lena Normén-Younger (sv)

Översatt av: Isabelle Duston, Véronique Bidau (fr),

Illustrerad av: Catherine Groenewald

Skrivet av: Ursula Nafula

Denna saga kommer från African Storybook (africanstorybook.org) och vidarebefordras av Sagor för barn på svenska (<https://berattelser.se/>),

Detta verk är licensierat under en Creative Commons Erkännande 3.0 Internasjonal Lisens.

[https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed\(sv](https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed(sv)

Sverige.



Le jardin de grand-mère était merveilleux – plein de sorgho, de millet et de manioc. Mais le meilleur de tout, c'était les bananes. Bien que grand-mère avait beaucoup de petits-enfants, je savais que secrètement j'étais sa préférée. Elle m'invitait souvent dans sa maison. Elle partageait avec moi ses petits secrets. Mais il y avait une chose qu'elle gardait secrète : l'endroit où elle faisait mûrir les bananes.

...

Mormors trädgård var underbar, full av durra, hirs och cassava. Men det bästa av allt var bananerna. Även om mormor hade många barnbarn visste jag i hemlighet att jag var hennes favorit. Hon bjöd ofta in mig till sitt hus. Hon berättade också små hemligheter. Men det var en hemlighet som hon inte delade med mig: var hon lätt sina bananer mogna.



Plus tard ce soir-là, ma mère, mon père et ma grand-mère m'ont appelée. Je savais pourquoi. Cette nuit là quand je me suis couchée, je savais que je ne pourrais plus jamais voler, ni ma grand-mère, ni mes parents, ni qui que ce soit d'autre.

...

Senare den kvällen ropade min mamma, pappa och mormor på mig. Jag visste varför. Den kvällen när jag gick och lade mig, visste jag att jag aldrig skulle stjäla igen. Inte från min mormor, inte från mina föräldrar och inte från någon annan heller.

En dag såg jag en stor korg gjord av strå som stod i solen utanför mormors hus. När jag frågade vad den var till för var det ena svarer jag fick: "Det är min magiska korg." Nåst intill korgen fanns det flera bananblad som mormor sade att det var mina magiska blad."

...

Un jour, je vis un grand panier de paille placé au soleil devant la maison de grand-mère. Quand je lui ai demandé à quoi il servait, pour seule réponse, elle me dit : « C'est de temps en temps, j'étais curieuse. « A quoi servent ces feuilles, grand-mère ? » demandai-je. Mais pour seule réponse, elle me dit : « Ce sont mes feuilles magiques. »



Följande dag var det dags för marknad. Mormor vankade tidigt. Hon tog alltid de mogna bananerna och kassavan tidigt. Att sälja dem på marknaden, jag skyndade mig inte för att besöka henne den dagen. Men jag kunde inte undvika henne längre.

...

Le lendemain, c'était le jour du marché. Grand-mère se réveilla très tôt. Elle prenait toujours du manioc et des bananes mûres pour les vendre sur le marché. Ce jour-là, je ne me suis pas dépêchée pour aller lui rendre visite. Mais je n'allais pas pouvoir l'éviter bien longtemps.

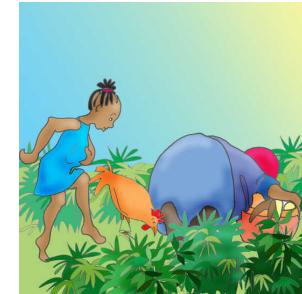




C'était fascinant de regarder grand-mère, les bananes, les feuilles de bananier et le grand panier de paille. Mais grand-mère m'envoya retrouver maman pour aller chercher quelque-chose. « Grand-mère, s'il te plaît, laisse-moi regarder ce que tu prépares... » « Ne sois pas têteue, petite, fais ce que je te demande » insista-t-elle. Je partis donc en courant.

...

Det var så intressant att betrakta mormor, bananerna och den stora stråkorgen. Men mormor skickade iväg mig till min mamma på ett ärende. "Mormor, snälla låt mig titta på medan du förbereder..." "Var inte envis barn, gör som jag säger!" insisterade hon.



Le lendemain, alors que grand-mère était dans le jardin en train de ramasser des légumes, je me suis glissée dans sa chambre pour regarder les bananes. Elles étaient presque toutes mûres. Je n'ai pas pu résister, et pris quatre autres bananes. Alors que je marchais sur la pointe des pieds vers la porte, j'entendis grand-mère tousser dehors. J'eus juste le temps de cacher les bananes sous ma robe avant de passer devant elle en m'éloignant.

...

Följande dag, när mormor var trädgården och plockade grönsaker, smög jag mig in för att kika på bananerna. Nästan alla var mogna. Jag kunde inte låta bli att ta fyra stycken. När jag smög ut på tå hörde jag mormor hosta utanför huset. Jag lyckades precis gömma bananerna under min klänning och gick sedan förbi henne.

När jag kom tillbaka satt mormor på utstidn men  
ingentans fans korgen eller bananerna. „Mormor, var är  
korgen med alla bananerna...“ Men det enda svarer jag  
fick var: „De är på min magiska plats.“ Jag blev så besviken!

...

A mon retour, grand-mère était assise dehors, mais il n'y  
avait plus ni panier, ni bananes. « Grand-mère, où est le  
panier, où sont toutes les bananes, et où est... » Mais  
pour seule réponse, elle me dit : « Ils sont dans mon lieu  
magique. » J'étais très déçue.



Nästa dag när mormor kom för att besöka min mamma,  
rusade jag över till hennes hus för att titta på bananerna  
igjen: Det fans en hel hög med mycket mogna bananer.  
Jag tog en och gämdes i korgen huvet och åt den snabbt.  
Tackt korgen igen gick jag bakom huset och åt den smakat.  
Det var den sötaste banan jag någonsin hade smakat.

...

Le lendemain, lorsque grand-mère est venue rendre visite  
à maman, je me suis précipitée chez elle pour regarder les  
bananes une fois de plus. Il y en avait plusieurs, qui  
étaient déjà très mûres. Jeen pris une, que je cachai sous  
ma robe. Après avoir收回t le panier, je me rendis  
derrière la maison pour la mangier en vitesse. C'était la  
banane la plus douce que j'aie jamais goûtée.





Deux jours plus tard, grand-mère m'envoya dans sa chambre chercher son bâton de marche. Dès que j'ouvris la porte, je fus accueillie par une forte odeur de bananes mûres. Au milieu de la pièce, se trouvait le grand panier magique de grand-mère. Il était bien caché sous une vieille couverture. Je la soulevai et reniflai cette odeur extraordinaire.

...

Två dagar senare skickade mormor mig till sitt sovrum för att hämta hennes käpp. Så fort jag öppnade dörren slog en stark doft av mognande bananer mot mig. I det inre rummet stod mormors stora magiska stråkorg. Den var väl gömd under en gammal filt. Jag lyfte på den och luktade på den underbara doften.



La voix de grand-mère me fit sursauter quand elle appela, « Que fais-tu ? Dépêche-toi de m'apporter mon bâton ». Je me suis alors précipitée avec sa canne. « Qu'est-ce qui te fait sourire ? » demanda grand-mère. Sa question me fit réaliser que je souriais encore en pensant à la découverte de son lieu magique.

...

Mormors röst fick mig att rycka till när hon ropade: "Vad gör du? Skynda dig på och hämta käppen." Jag skyndade mig ut med hennes käpp. "Vad ler du åt?" frågade mormor. Hennes fråga fick mig att inse att jag fortfarande log för att jag hade hittat hennes magiska ställe.