



Sagor för barn på svenska

berattelser.se

Sakimas sang / Sakimas säng

Skriven av: Ursula Nafula

Illustrerad av: Peris Wachuka

Översatt av: Kim Sandvad West (da), Helena

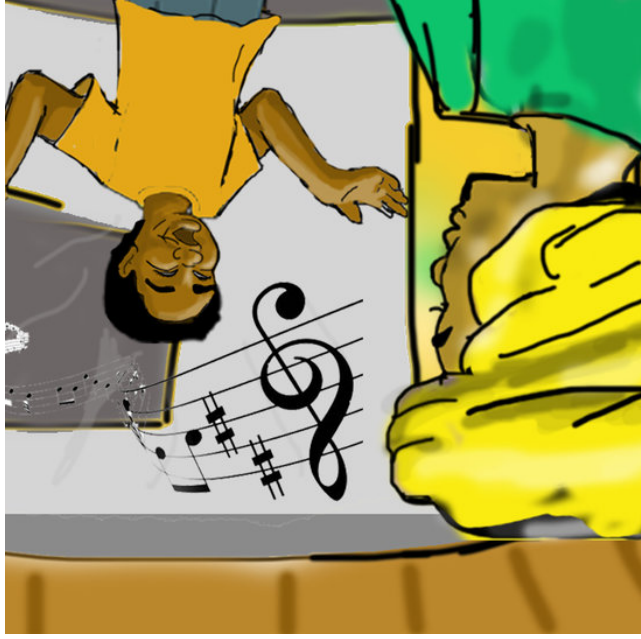
Englund-Sarkees (sv)

Denna saga kommer från African Storybook (africanstorybook.org) och vidarebefordras av Sagor för barn på svenska (<https://berattelser.se/>), som erbjuder sagor på många språk som talas i Sverige.

Detta verk är licensierat under en Creative Commons

[Erkännande 4.0 Internasjonal Licens.](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.sv)

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.sv>



Sakimas sang

Sakimas säng

✎ Ursula Nafula

🔊 Peris Wachuka

📖 Kim Sandvad West

🌐 danska / svenska

📖 nivå 3

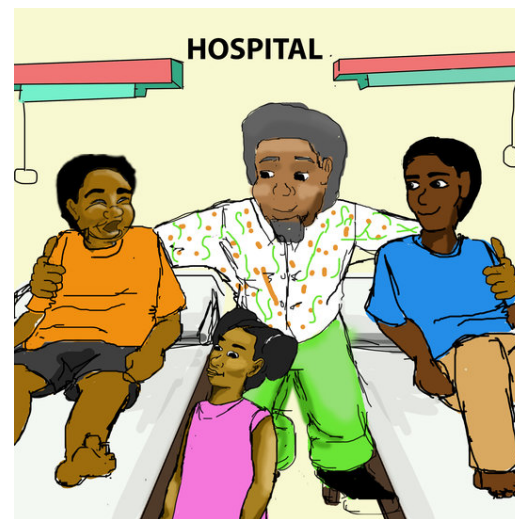




Sakima boede med sine forældre og sin fire år gamle søster. De boede på en rig mands jord. Deres stråtækte hytte lå for enden af en række træer.

...

Sakima bodde tillsammans med sina föräldrar och sin fyraåriga syster. De bodde på en rik mans ägor. Deras halmklädda hydda stod i slutet av en rad med träd.



Den rige mand var glad for at se sin søn igen. Han belønnede Sakima for at have trøstet ham. Han bragte sin søn og Sakima til hospitalet, så Sakima kunne få sit syn tilbage.

...

Den rike mannen var så glad över att se sin son igen. Han belönade Sakima för att ha tröstat honom. Han tog med sin son och Sakima till sjukhuset så att Sakima kunde få tillbaka sin syn.

I samme øjeblik kom to mænd gående med nogen på en bære. De havde fundet den rige mands søn banket og efterladt ved siden af vejen.
 ...
 Preciis då kom två män bärandes på någon på en bår. De hade hittat den rike mannens son missshandlad och lämnad vid sidan av vägen.



Da Sakima var tre år gammel, blev han syg og mistede sit syn. Sakima var en begavet dreng.
 ...
 När Sakima var tre år gammal blev han sjuk och förlorade sin syn. Sakima var en begåvad pojke.

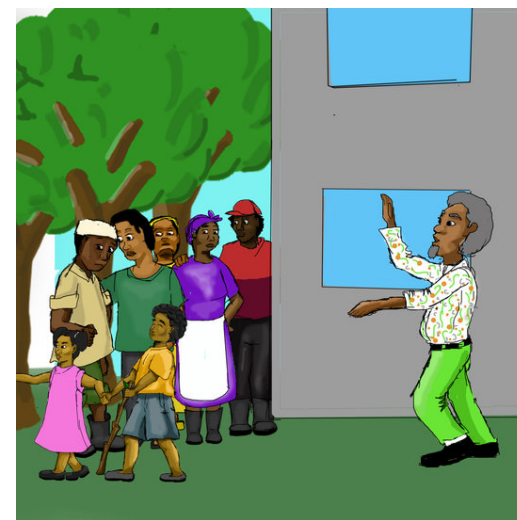




Sakima gjorde mange ting, som andre drenge på seks år ikke gjorde. For eksempel kunne han sidde sammen med de ældre i landsbyen og diskutere vigtige ting.

...

Sakima gjorde mange sager som andre sexårige pojkar inte gjorde. Till exempel kunde han sitta med äldre bybor och diskutera viktiga ämnen.



Sakima sang sin sang færdig og vendte sig om for at gå. Men den rige mand skyndte sig ud og sagde: "Vær sød at synge igen."

...

Sakima sjöng färdigt sin sång och vände sig om för att gå. Men den rike mannen sprang ut och sa: "Snälla, sjung igen!"

Arbejderne stoppede med at arbejde. De lyttede til Sakimas smukke sang. Men en mand sagde: "Ingen har kunnet trøste chefen. Tror denne blinde dreng, at han kan trøste ham?"

...

Arbetarna slutade med det de höll på med. De lussnade på Sakimas vackra sång. Men en man sa: "Ingen har lyckats trösta chefen. Tror denna blinde pojke att han kommer att trösta honom?"



Sakimas forældre arbejdede i den rige mands hus. De tog hjemmefra tidligt om morgenen og kom hjem sent om aftenen. Sakima var alene med sin lillesøster.

...

Sakimas föräldrar jobbade i den rike mans hus. De lämnade hemmet tidigt på morgonen och kom hem sent på kvällen. Sakima lämnades med sin lillasyster.





Sakima elskede at synge sange. En dag spurgte hans mor ham: "Hvor lærer du disse sange fra, Sakima?"

...

Sakima älskade att sjunga sånger. En dag frågade hans mamma: "Var har du lärt dig dessa sånger, Sakima?"



Han stod under et stort vindue og begyndte at synge sin yndlingsang. Langsomt kom den rige mands hoved til syne i det store vindue.

...

Han stod under ett stort fönster och började sjunga sin favoritsång. Sakta började huvudet på den rike mannen synas genom det stora fönstret.

Påföljande dag bad Sakima sin lillasyster att leda honom till den rike mannens hus.

...

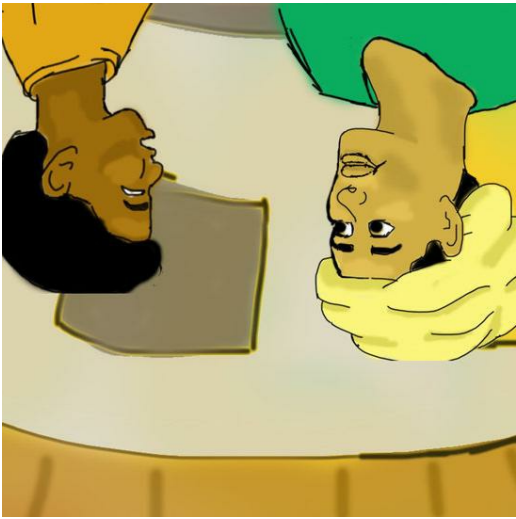
Næste dag bad Sakima sin lillesøster om at vise ham til den rige mands hus.

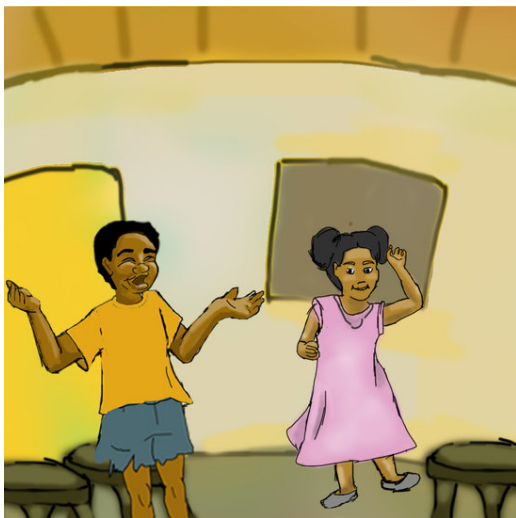


Sakima svarade: "De bara kommer, mamma. Jag hör dem inne i mitt huvud och sedan sjunger jag."

...

Sakima svarade: "De kommer bare, moder. Jeg hører dem i mit hoved, og så synger jeg."

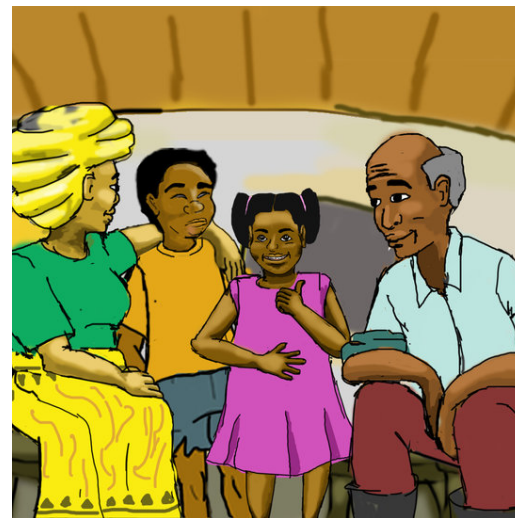




Sakima kunne godt lide at synge for sin lillesøster, især hvis hun var sulten. Hans søster lyttede, når han sang sin yndlingsang. Hun vuggede i takt til den beroligende musik.

...

Sakima tyckte om att sjunga för sin lillasyster, speciellt om hon kände sig hungrig. Hans syster lyssnade när han sjöng sin favoritsång. Hon gungade med till den lugnande melodin.



Sakima gav dog ikke op. Hans lillesøster støttede ham. Hun sagde: "Sakimas sange beroliger mig, når jeg er sulten. De vil også berolige den rige mand."

...

Men Sakima gav inte upp. Hans lillasyster stöttade honom. Hon sa: "Sakimas sånger tröstar mig när jag är hungrig. De kommer att trösta den rike mannen också."

“Jag kan sjunga för honom. Han kanske blir glad igen”, sa Sakima till sina föräldrar. Men hans föräldrar avfärdade honom. “Han är mycket rik. Du är bara en blind pojke. Troor du att din sång kan hjälpa honom?”

...

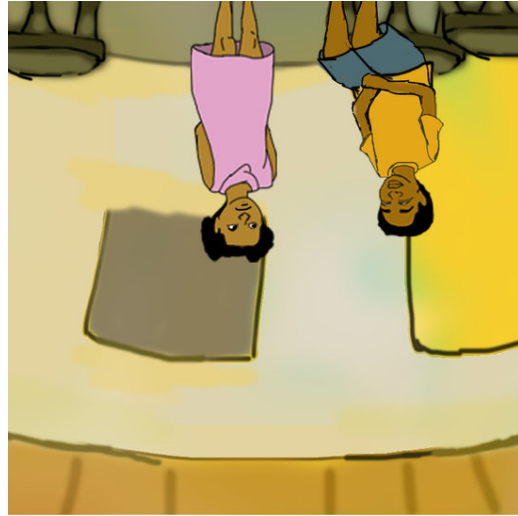
“Jag kan synge för ham. Måske bliver han glad igen,” sagde Sakima til sine forældre. Men hans forældre afviste ham. “Han er meget rig. Du er bare en blind dreng. Troor du, din sang kan hjælpe ham?”

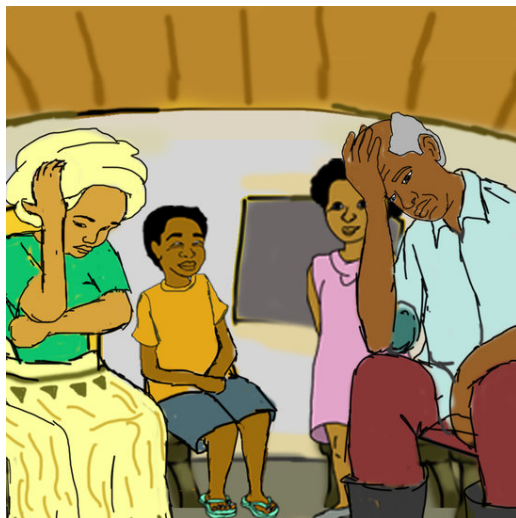


“Kan du sjunga den om och om igen, Sakima?” bad hans system. Sakima gick med på det och sjöng den om och om igen.

...

“Kan du synge den igen og igen, Sakima?” bad hans søster ham. Sakima gjorde, som hun sagde, og sang den igen og igen.





En aften da hans forældre kom hjem, var de meget stille.
Sakima vidste, at der var noget galt.

...

En kväll när hans föräldrar återvände hem var de väldigt
tysta. Sakima visste att det var någonting som var fel.



"Hvad er der galt, moder, fader!" spurgte Sakima. Sakima
fandt ud af, at den rige mands søn var forsvundet.
Manden var meget ked af det og ensom.

...

"Vad är det som är fel, mamma, pappa?" frågade Sakima.
Sakima fick höra att den rike mannens son var
försvunnen. Mannen var mycket ledsen och ensam.